

ESCUELAS DE EMERGENCIA EN TALCAHUANO

ENRIQUE MONSALVE - EUGENIO SALINAS H.



Escuela E-1217. Una de las que mantiene con más fidelidad su diseño original. Las ventanas han sido modificadas.



Escuela E-492. El pórtico se ha cerrado para aumentar la superficie útil y se han agregado construcciones laterales.

¿Qué materiales componen la urdimbre de la historia?

Ciertamente, si hemos de creer con Bertrand Russell que "sólo el pasado es verdaderamente real", podemos inferir que hay más verdad en los acontecimientos de estas épocas, sean estas remotas o cercanas, que en los diversos hechos en los que uno está inmerso.

Esta realidad y verdad del pasado estriba, por una parte, en las acciones y pensamientos de grandes hombres y por otra en el acontecer colectivo de los pueblos. Sin embargo, lo que aún permanece entre nosotros es la obra material: libros, puentes, ciudades, etc., que representan un mensaje del pasado, para quienes, con espíritu abierto, buscan descifrar su carga significativa.

RASGOS DE HISTORIA

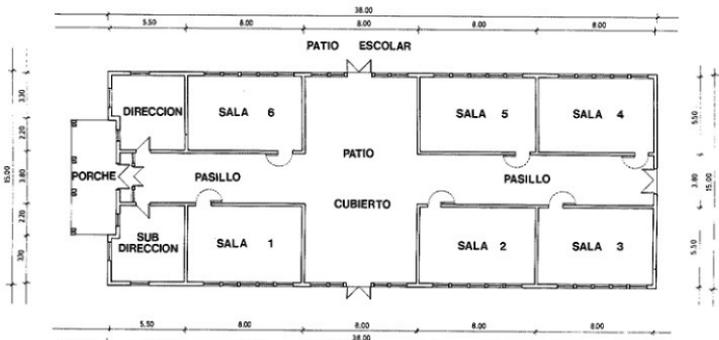
El 24 de enero de 1939 azotó a la zona sur del país un terremoto de grandes proporciones. Prácticamente todas las ciudades estaban en el suelo. Las reparaciones públicas debieron continuar sus labores en locales que eran verdaderas ruinas. No se exceptuaban los locales escolares. En Talcahuano existían alrededor de 30 establecimientos de educación, los cuales estaban seriamente dañados y se estimaba que el 75% de la población escolar quedaría sin los beneficios de la instrucción.

El día 31 de ese mismo mes el Director General de Educación Primaria, Luis Galdames, solicitó el listado de los daños en los locales escolares "para tomar las medidas pertinentes".

Los primeros estudios indicaban que los referidos locales estaban en su mayoría destruidos. Muchos de ellos, se señalaba, tienen sus muros en pie, pero se han derrumbado sus techos y es en la actualidad un peligro intentar rehabilitarlos para que en ellos funcionen escuelas. Este problema es grave—manifestaban los informes—y puede estimarse que más de mil docentes niños de instrucción primaria no tendrán escuela.

El Gobernador Departamental de Talcahuano, David Jiménez, comunicó al Ministro de Educación, Rudecindo Ortega, el estado de los locales escolares de su jurisdicción. Textualmente el informe señalaba: "Informe a Ud., que con motivo del sismo que afectó a esta región, los establecimientos educacionales de este Departamento han quedado en pésimas condiciones para poder funcionar en la fecha que correspondía reiniciar las labores educacionales". "El edificio del Liceo de Niñas también se encuentra en malas condiciones, afectando esto al establecimiento educacional que funciona en el mismo local, la Escuela Técnica Femenina Anexa".

... "La Escuela Vocacional se derrumbó en su totalidad, siendo en consecuencia impres-



Planta tipo de una escuela de emergencia.

cinde buscar un local adecuado para su funcionamiento" ... La misiva fue despachada el 10 de febrero de 1939.

El jueves 23 de marzo de ese mismo año llegó a Talcahuano el Ministro de Fomento, Arturo Bianchi, quien se mostró muy preocupado del problema escolar creado en Talcahuano con el terremoto, y dispuso al efecto la construcción de locales para escuelas de emergencia "de manera que este importante servicio del Estado no sufra alteraciones en su funcionamiento".

Ello se vino a concretar algún tiempo después con la promulgación de la Ley de Auxilio a los damnificados, la Ley número 6.334, que creó la Corporación de Reconstrucción y Auxilio a los damnificados del sismo.

Se destinó entonces la suma de cien millones de pesos para auxilio, extracción de escombros y construcciones de emergencia, mientras se construía la mencionada corporación, la que fue presidida por el Intendente e integrada por los alcaldes y numerosos otros penseros, representantes de diversos organismos de la época.

SE CONSTRUYEN

"ESCUELAS DE EMERGENCIA"

Los resultados de la ley 6.334 fueron la construcción de "escuelas de emergencia", que hoy, después de 48 años, aún funcionan en Talcahuano.

Fueron las escuelas N° 5 y N° 10 de Mujeres y N° 4 y N° 12 de Hombres.

El diario "El Sur" del 29 de agosto de 1939 expresa: "Recorrimos todos los locales escolares que se construyeron para las escuelas N° 4 y 12 de Hombres y N° 5 de Mujeres"... "a pesar de ser locales de emergencia nada dejan de desear debido al interés que ha demostrado el contratista Sr. Guillermo Quiroga y al celo demostrado por el funcionario que tiene a su cargo la fiscalización de las obras en construcción en nuestro puerto, Ingeniero - Arquitecto, Don Luis E. Nöcker".

... "Las Escuelas de Emergencia contaban con un servicio de W.C. moderno, camarines y con una capacidad para 300 alumnos, distribuidos en seis salas de clases espaciosas, con bastante luz y ventilación, un patio abierto y otro cubierto para los días de lluvia".

El Redactor agregaba: "...En resumen, estos locales de emergencia para escuelas cuentan con todo lo necesario y han venido a solucionar en parte el aflictivo problema escolar que desde hace años reinaba en nuestro puerto".

LAS ESCUELAS DEL AÑO 39

En el Puerto de Talcahuano funcionan actualmente dos Escuelas construidas en esa época. Su numeración actual es: unidad educativa E 514 y U. Educativa E 1217. Además se utiliza un pabellón de emergencia del antiguo hospital de San Vicente, construido con fondos de la Ley 6.334 con idénticas características arquitectónicas que las Escuelas y que alberga a la Unidad Educativa F 491.

Otras dos Escuelas de ese plan ya no existen: La Escuela N° 17 que estaba ubicada en calle Hualpén frente a la actual U.E.E.-492 se incendió el año 1976 y la Escuela N° 4 ubicada en terrenos adyacentes al actual estadio El Morro y fue demolida en el año 1970.

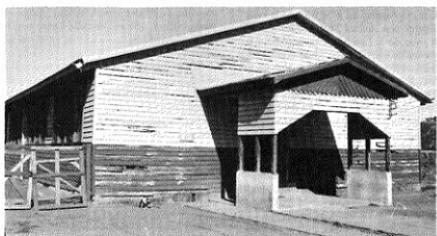
Todas estas Escuelas han tenido diversos cambios de numeración y usos. En sus aulas se han formado muchas generaciones de porteros.

La información actualizada es la siguiente:

N°	Dirección	Tipo
F 491	Avda. Brasil 456. Sn. Vicente	Básico
E 492	Hualpén 435. Pobl. Gaete	Básico
E 514	Avda. Brasil 1996. Sn. Vicente	Básico
E 1217	Grav. Cruz 205	Adultos

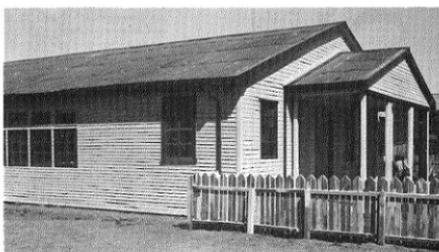
CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS

Programa. Desde una óptica actual el programa aparece elemental, pero no debemos olvidar que era una solución "de emergencia", cuyo objeto era cubrir la demanda creada por la destrucción de locales escolares. Sus recintos eran:



Escuela F-491. El diseño original ha sufrido fuertes modificaciones en el acceso.

Escuela F-514. Se han renovado los pilares del porche y modificado su planta. Las ventanas mantienen su diseño original.



Escuela E-1217.

LAS ESCUELAS DE EMERGENCIA TENÍAN UNA CAPACIDAD DE 300 ALUMNOS: CAMARINES; BAÑOS; 6 SALAS DE CLASES; UN PATIO ABIERTO Y OTRO CUBIERTO PA- RA LOS DÍAS DE LLUVIA.

- 1 Oficina de Dirección
- 1 Oficina múltiple (Subdirección, Sala de Profesores y Bodega)
- 6 Sala de clases
- 1 Patio cubierto
- 1 Patio escolar abierto
- Baños de hombres y mujeres.

ESPACIALIDAD Y PLANTA

Eran edificios de madera de una cruz con cubierta a dos aguas, de planteo marcadamente simétrico, todos los recintos tenían grandes ventanas verticales con denso parrillaje. Su revestimiento exterior e interior era de disposición horizontal.

Su planta era rectangular. En el centro de la planta se producía la intersección entre el pasillo central y el patio cubierto. El acceso formado por un porche de menor altura que el edificio, con timpano triangular y apoyado en cuatro pilares frontales dobles y dos al plomo del edificio. Los pilares eran de sección cuadrada y se apoyaban en bases de hormigón. Estaban rematados por un capitel simple.

Este acceso le daba un aspecto exterior de reminiscencias neoclásicas, al estilo de la denominada "Arquitectura Republicana".

El porche, totalmente abierto, jerarquiza un acceso de puerta y marcapasos dobles. Luego se desarrolla un pasillo central ubicado en el eje mayor del edificio.

La disposición de esta planta implica que el edificio tenía cuatro accesos: uno en cada fachada.

Estas características, como se observa en las fotografías, han sufrido fuertes variaciones con el tiempo, siendo el porche el elemento que ha experimentado mayores cambios.

La Escuela E 1217 es la que mantiene con más fidelidad la arquitectura original.

Su espacio está dominado por el pasillo central que le confiere un marcado carácter de "Edificio Público". Como las ventanas que lo iluminan desde las salas se encuentran a 2.40 m. del piso, este espacio aparece algo sombreado.

ENSAYANDO UNA INTERPRETACIÓN ARQUITECTÓNICA

Hemos asegurado que estas escuelas rememoran, en muchos aspectos (y a una escala menor), la "Arquitectura Republicana" que imperó en Chile hasta comienzos del siglo XX.

Sus exponentes más logrados fueron edificios públicos construidos en la capital y en casi todas las ciudades importantes del territorio.

Sin embargo, y aquí aparece la duda, ¿Por qué en 1939 reaparece este último retolito de una etapa histórica y en vías de superación?

Si nos situamos en el momento de su construcción vamos a constatar que era una época dinámica que encerraba la promesa de grandes cambios. Eran los años del Frente Popular, de la industrialización, de la redefinición del rol del Estado en todos los aspectos de la vida nacional.

Por otra parte, se habían cimentado, no sólo en Europa sino también en Chile, los postulados de la "Arquitectura Moderna" y ya aparecía en nuestras ciudades la majestad del hormigón armado y los edificios bahausianos y corbusianos.

¿Cómo entender entonces estos edificios de fórmula aparentemente tradicional?

Nuestra hipótesis es que, conscientes o no, los arquitectos que diseñaron estos edificios crearon una "Arquitectura de Enlace".

Si, porque un análisis más afinado nos muestra las "Escuelas de Emergencia", no sólo como un nexo entre la Arquitectura Republicana y los nuevos planteos siglo XX, sino también como un enlace entre la arquitectura de los "grandes institutos" de sesgo europeo del siglo XIX (Como el antiguo Liceo de Hombres de Concepción) y las tendencias de la arquitectura moderna.

Los aspectos formales exteriores y el planteo general pueden aparecer como "republicanos", pero observamos una preocupación netamente moderna: amplios ventanuales para captar la luz natural, existencia de ventilación transversal, modulación de la planta y aplicación de criterios de relación entre espacio y usuario.

Esta "Arquitectura de Enlace" coexistió, por lo tanto, una fuerte valoración arquitectónica representando un momento preciso en el desarrollo de la construcción escolar, y, no menos importante, son una muestra del esfuerzo colectivo de la comunidad chilena para superar la emergencia generada por el terremoto de 1939.

Si estos valores no justifican su recuperación, conservación y mantenimiento ¿Qué podrá justificarlo?...