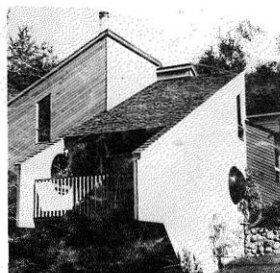


UNIVERSIDAD DEL BIOBIO

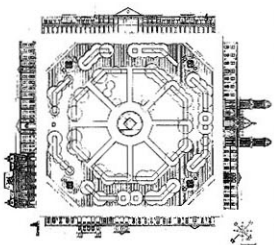
ARQUITECTURAS DEL SUR

Nº 2

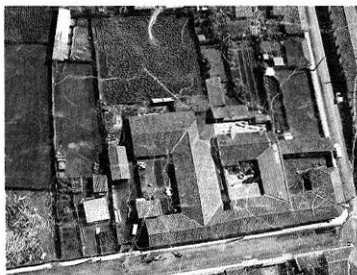
PUBLICACION DEL CENTRO DE DESARROLLO EN ARQUITECTURA Y CONSTRUCCION
CONCEPCION 1983



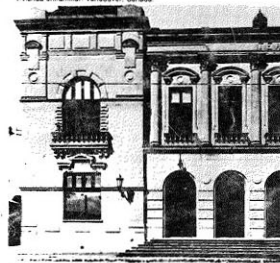
Vivienda unifamiliar Vancouver, Canadá



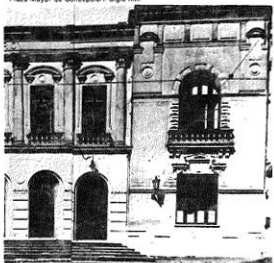
Plaza Mayor de Concepción. Siglo XIX



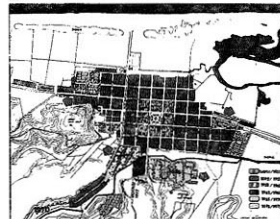
Cobourna.



Antiguo Teatro de Concepción



Exp.Palacio Himes. Concepción.



Arauco



Calle Blanco Encalada. Talcahuano. 1934.

"...Clasicismo, renacentismo, formalismo, expresionismo, neoplasticismo, modernismo, posmodernismo, contextualismo son sólo formas de explicar un quehacer, pero el hacer arquitectónico, abordado con rigurosidad, con profesionalismo, con ética y sobre todo con amor y fe, es uno solo, y sus resultados serán siempre verdaderos si se recorren, con estas actitudes, en la búsqueda del bien común y en la realización material y espiritual del ser humano..."

Arquitecto Victor Lobos Lopera
Rector Universidad del Bío Bío
Concepción, mayo 1983