

REPRESENTACIONES SOCIALES DE ESTUDIANTES DE ENSEÑANZA MEDIA EN LA CONVIVENCIA ESCOLAR DURANTE LA PANDEMIA COVID-19

SOCIAL REPRESENTATIONS OF HIGH SCHOOL STUDENTS IN SCHOOL COEXISTENCE DURING THE COVID-19 PANDEMIC

Paulina Andrea Pedreros Núñez³ | Universidad Católica de la Santísima Concepción, Chile | ppedreros@magister.ucsc.cl

Ricardo Andrés Castro Cáceres⁴ | Universidad Católica de la Santísima Concepción, Chile | rcastrroc@ucsc.cl

RESUMEN

Las representaciones sociales permiten comprender aquellos conocimientos que se producen en la interacción comunicativa, que se desarrolla en un contexto social. La pandemia del COVID-19 y las medidas sanitarias tomadas a nivel escolar repercutieron en las relaciones sociales de los estudiantes y en la convivencia escolar. La convivencia es uno de los ejes claves para el desarrollo del aprendizaje en las comunidades educativas, para promover la democracia, la inclusión, la participación y resolución pacífica de conflictos. El objetivo de esta investigación es comprender la construcción de las representaciones sociales acerca de la convivencia escolar de los estudiantes de enseñanza media de cuatro establecimientos educativos de Concepción. La metodología se desarrolló desde un paradigma comprensivo interpretativo, con un enfoque cualitativo; como instrumento de elaboración de información se utilizaron entrevistas grupales semi estructuradas, las que fueron analizadas por medio de la técnica de análisis categorial temático, donde se estableció como tema principal la convivencia escolar. Para ello, se utilizó Nvivo como software de apoyo para el análisis realizado. Las representaciones de los estudiantes se configuraron en torno a la subjetividad de construcción identitaria, comunicación y las normas que regulan las interacciones dentro de los contextos escolares.

Palabras claves: representaciones sociales, convivencia escolar, alteridad, estudiantes

ABSTRACT

Social representations allow us to understand the knowledge that is produced in communicative interaction, which takes place in a social context. The covid-19 pandemic and the sanitary measures taken at the school level had an impact on the social relations of students and on school coexistence. Coexistence is one of the key axes for the development of learning in educational communities, to promote democracy, inclusion, participation and peaceful conflict resolution. The objective of this research is to understand the construction of social representations about the school life of high school students from four educational establishments in Concepción. The methodology was developed from a comprehensive interpretative paradigm, with a qualitative approach; Semi-structured group interviews were used as an instrument for preparing information, which were analyzed through the thematic categorical analysis technique, where school coexistence was established as the main theme. For this, Nvivo was used as support software for the analysis carried out. The representations of the students were configured around the subjectivity of identity construction, communication and the norms that regulate the interactions within the school contexts.

Keywords: social representations, school life, alterity, students

³ Licenciada en Educación. Profesora de Educación Diferencial mención Deficiencia Mental. Magíster en Psicopedagógica y Educación Especial

⁴ Profesor y Psicólogo. Doctor en Educación. Coordinador del Grupo de Investigación Alter-kimün. Académico del Departamento de Fundamentos de la Pedagogía, Facultad de Educación.

INTRODUCCIÓN

La convivencia escolar es parte fundamental del proceso educativo, no solo por cómo repercute en el aprendizaje sino porque el convivir es esencial en la vida humana, está presente en todo momento y a su vez es parte de la organización de la sociedad. La escuela es un lugar de encuentro e interacción. La convivencia se desarrolla a través de una gran cantidad de interacciones, influyendo en el desarrollo de toda la comunidad, en especial de los estudiantes que se encuentran en un proceso de formación integral (MINEDUC, 2002). De esta manera, la convivencia escolar en los colegios es una instancia que permite fortalecer y facilitar las relaciones de todos los actores de la comunidad educativa, así como su participación, reconociendo sus necesidades e intereses, generando momentos de participación en comunidad. Abordar la convivencia escolar aspira a comprender y construir desde la capacidad de considerar a cada actor de la escuela como sujetos partícipes de esta misma y por ende de sus aprendizajes en un sentido formativo (MINEDUC, 2015). La convivencia escolar se considera un recurso que intenta abordar aquellos problemas propios de la vida que se comparte dentro de una comunidad escolar (Fierro, & Carbajal, 2019).

La investigación sobre convivencia escolar, a nivel internacional, ha evidenciado un interés creciente por conocer con mayor claridad aspectos relativos a la vida en comunidad en contextos escolares, así como la conjugación de diversos factores. Existen investigaciones que estudian el sentir de padres, docentes o equipos directivos respecto a la convivencia escolar, dónde se describen e interpretan teorías subjetivas respecto a ella (Cuadra et al., 2021; Carrasco, & Trujillo, 2019; Ascorra et al., 2018). En este aspecto, los estudios sobre los significados que les atribuyen a la convivencia, los miembros de las comunidades educativas se han centrado principalmente en comprender la visión de los adultos, sin embargo, en los últimos años las percepciones de los estudiantes han comenzado a despertar mayor interés por parte de la comunidad científica y educativa (Aleixo, & Engelman, 2022; Mori et al., 2022; Cruz, & Maciel, 2018). En este contexto, la presente investigación propone comprender la construcción de las representaciones sociales acerca de la convivencia escolar de los estudiantes de enseñanza media de la provincia de Concepción, con énfasis en la participación y el clima escolar.

La crisis sanitaria producto del Covid-19 que se inició en China y se propagó hacia el resto del mundo, ha significado en los últimos años grandes desafíos en los diversos ámbitos de la vida, entre ellos el sistema escolar (Tarkar, 2020). Las escuelas han debido flexibilizar y dar respuestas transformadoras de lo que hasta ahora había sido la pedagogía en las aulas, para enfrentar nuevos escenarios y desafíos. La sensación de un clima incierto de manera permanente ha llevado a la búsqueda del aseguramiento de los aprendizajes y de la convivencia escolar por parte de los docentes (Avilés, 2021).

La pandemia del COVID-19 ha traído consecuencias a nivel psicológico y socioemocional en las personas, considerando que esta ha afectado a la mortalidad de las personas, haciendo un alto en la vida de muchas y provocando una sensación de incertidumbre. A causa de la situación sanitaria se han debido tomar medidas que apuntan a guardar distanciamiento

con otras personas, lo que inevitablemente ha repercutido en las relaciones interpersonales y sociales (Avilés, 2021).

El gobierno de Chile del año 2019, decidió realizar una actualización a la Política Nacional de Convivencia Escolar, centrándose en dos aspectos relevantes: el sentido formativo y el ético, por lo cual todo miembro de una comunidad educativa está llamado a ser responsable y a favorecer una adecuada convivencia escolar. Se ha señalado como objetivo central de esta política pública, orientar y fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje, así como de la gestión para lograr desarrollar los ámbitos personales y sociales, como del conocimiento y la cultura de toda la comunidad educativa (MINEDUC, 2019). En esta normativa se recoge la evolución que ha presentado la concepción de la convivencia escolar, considerada inicialmente solo como un factor que contribuye al desarrollo de los aprendizajes para posteriormente ser entendida como un objetivo en sí misma.

La convivencia un escenario de encuentro, de relacionarse y de comprender al otro. La relación educativa está ligada por la presencia del que da y del que recibe, de la dinámica de ofrecer/se y recibir/se (Lévinas, 2015). La escuela es un lugar de encuentro, de socializar y de reencontrarse con los otros, es un lugar donde se comparte la vida misma (Jaramillo et al., 2018). Es en este contexto que las relaciones de alteridad de ese encuentro con los otros cobran sentido en la presente investigación, son de esta manera las experiencias de los individuos las que pueden aportar en la generación de nuevo conocimiento.

Convivencia escolar

La convivencia es una parte fundamental del ámbito escolar, puesto que por medio de ella se puede promover la democracia, la inclusión, la participación y la resolución pacífica de los conflictos. Algunos historiadores españoles usaron el término de convivencia a principios del siglo XX para poder describir tiempos en los que existió paz entre pueblos que comúnmente estaban en conflicto (Mena, & Huneus, 2017). Así, años después, el concepto de convivencia es entendido como parte de los ejes centrales de la calidad educativa que propuso la UNESCO (Delors, 1996). De esta manera, la convivencia se ha orientado como una práctica de respeto y tolerancia hacia la diversidad valorando las diferencias, la participación y la resolución pacífica de conflictos.

La Convivencia escolar es tema de interés a nivel investigativo, puesto que condiciona en cierta medida el desarrollo de los aprendizajes. La gestión de este aspecto no es fácil de abordar y precisa de una formación de los docentes. Con relación a esto, se ha observado que, si bien la convivencia escolar se encuentra presente en la formación inicial de docentes de educación básica y media, es está aún muy reducida y no visualiza un modelo más holístico. Otra área de investigación dice relación con las políticas y normativas que apuntan a mejorar, fomentar y desarrollar la convivencia escolar, así como la disminución de los niveles de violencia escolar. Sin embargo, se han evidenciado ciertas dificultades al momento de ser implementadas dichas normativas, puesto que los encargados de esta área en los establecimientos educativos identifican nudos críticos tanto a nivel conceptual, metodológico, como procedimental (López et al., 2018). Se encuentran de igual modo

aquellos estudios que pretenden dar significado al sentir de los miembros de la comunidad educativa en temas de convivencia escolar, entre ellos el sentir de los padres (Cuadra et al., 2021). Sin embargo, se evidencia la falta de profundización respecto a las percepciones de los estudiantes frente aspectos propios de la convivencia escolar.

Representaciones sociales

De acuerdo con Moscovici (1961) las representaciones sociales corresponden a sistemas cognitivos que sirven para el descubrimiento y organización de la realidad. En otros términos, no sólo hacen referencia a simples imágenes, sino que también a teorías y áreas de conocimiento que permiten descubrir y organizar la realidad. Dichas representaciones permiten dar sentido e interpretar la realidad, dando relevancia al rol del lenguaje como medio para comunicarse. Por su parte Jodelet (1984), señala que las representaciones sociales corresponden a sistemas de referencias que permiten interpretar lo que sucede, darle sentido y clasificar las circunstancias vivenciadas en la sociedad, lo que da cuenta de las posibilidades múltiples en que se puede abordar el mundo social (Segovia et al., 2018). Estas representaciones son las que permiten interpretar cómo se construye la realidad social, dando un sentido a la complejidad del mundo social (Berger, & Luckmann, 1976).

Durante los últimos años, la investigación de las representaciones sociales, han ido considerando el escenario escolar como parte ella. Las investigaciones sobre representaciones sociales ligadas a convivencia escolar se encuentran en menor desarrollo, sin embargo, se pueden observar algunas vinculadas a temáticas que podrían ser abordadas desde la convivencia escolar, como lo son asuntos de violencia, la inclusión y las normas escolares (Mori et al., 2022; Koga, & Rosso, 2021; Gutiérrez, & Fernández, 2020).

Relaciones de alteridad en la convivencia escolar

La escuela es un lugar de encuentro, de socializar y de reencontrarse con los otros, es un lugar donde se comparte la vida misma (Jaramillo et al., 2018). La educación es la transmisión de una cultura, de lenguajes, modos y formas de ser o estar, pero sobre todo es un escenario de encuentro con el otro (Orrego, & Jaramillo, 2019). Es en este contexto que las relaciones de alteridad, de ese encuentro con los otros cobran sentido. Como se ha mencionado anteriormente, es la convivencia un escenario de encuentro, de relacionarse y de comprender al otro. El entorno escolar es clave para el diálogo y la puesta en práctica de la buena convivencia, el respeto y la aceptación de la diversidad u otredad la cual hace a los miembros de una comunidad seres únicos y singulares, con características y personalidades que se forman en este encuentro con la alteridad. Así cada individuo vive en una determinada circunstancia que lo condiciona y a su vez cada uno interpreta su mundo o contexto de una manera singular, siendo el contexto educativo una forma de acogida y encuentro con el otro (Ortega, & Romero, 2021).

MÉTODO Y TIPO DE ESTUDIO

La convivencia escolar busca acciones que orienten el desarrollo y la formación integral de los estudiantes, así como el desarrollo de valores como el respeto, la colaboración y la solidaridad. La investigación se funda en la necesidad de conocer, comprender y visibilizar una realidad social, la que es vivenciada en los contextos escolares donde los participantes se desenvuelven de manera cotidiana relacionándose con otros. Es por ello por lo que esta investigación busca comprender la construcción de las representaciones sociales acerca de la convivencia escolar de los estudiantes, desde un paradigma comprensivo interpretativo, con un enfoque cualitativo, en este sentido quienes investigan deberán adentrarse en el contexto que se está siendo estudiado para de este modo ir construyendo el conocimiento basado en la experiencia del individuo (Hernández et al., 2014). Por ser un estudio donde se precisa conocer las experiencias vividas por los estudiantes, así como sus subjetividades, se abordará desde de un diseño fenomenológico. La comprensión fenomenológica no es primariamente gnóstica, cognitiva, Intelectual o técnica, sino más bien pathica, es decir situada, relacional, encarnada, enactiva (Van Manen, 2011). Analizando las descripciones entregadas por medio del discurso de las experiencias vividas de los estudiantes, desde la teoría de las representaciones sociales.

Participantes

El grupo de participantes quedó conformado por un total de 22 estudiantes de diferentes cursos de enseñanza media de cada institución escolar, donde se consideró como criterio de inclusión que estos pertenecieran a los centros de alumnos de cada uno de los cuatro colegios participantes, siendo estos todos pertenecientes a la provincia de Concepción. Por tanto, todo aquel estudiante que no cumpliera con el criterio anterior se consideraba excluido en la investigación (Tabla1). Los participantes fueron elegidos considerando que son los más idóneos para referirse a la convivencia escolar, puesto que son parte de una comunidad educativa, este tipo de muestra también se conoce como selectiva o de juicio, puesto que cada individuo se selecciona de forma intencional (Martínez, 2012). Las consideraciones éticas de esta investigación consistieron en la firma de una carta de autorización por parte de los establecimientos educativos, los consentimientos informados de los padres y el asentimiento de todos los participantes.

Tabla 1. *Distribución de los participantes del estudio*

Colegio	Centro de estudiantes
Colegio 1	5
Colegio 2	5
Colegio 3	5
Colegio 4	7

Fuente: elaboración propia (2022)

Instrumento

Se utilizó como técnica de construcción de la información la entrevista cualitativa, para esto se decidió seguir la estructura de una entrevista semi estructurada (Hernández et al., 2014), la cual se realizó bajo un guion donde se aborda dos temas centrales: convivencia escolar

REPRESENTACIONES SOCIALES DE ESTUDIANTES DE ENSEÑANZA MEDIA EN LA
CONVIVENCIA ESCOLAR DURANTE LA PANDEMIA COVID-19

y relaciones de alteridad, para las cuales se diseñaron preguntas orientadoras, quedando la posibilidad de introducir preguntas adicionales con la finalidad de profundizar en la información recibida (Tabla 2). El guion de entrevista fue sometido a juicio de expertos, donde se realizaron las modificaciones de los elementos necesarios para cumplir con los criterios de calidad para su validación y posterior aplicación.

Tabla 2. *Guion de entrevista*

Tema	Subtema	Preguntas de aproximación
Convivencia escolar	¿Qué visión tienen respecto de la convivencia en su colegio?	
	Violencia	¿Qué experiencias han tenido en torno a la violencia en su contexto escolar?
	Clima	¿Cómo perciben el clima escolar en su establecimiento?
	Norma	¿Conocen la normativa/reglamento interno de su colegio? ¿Qué opinión tienen de ella?
Relaciones de alteridad	¿Qué experiencias han vivenciado en sus relaciones con (los/as) otros/as en su colegio?	
	Participación	¿Cómo perciben que se desarrolla la participación dentro de su comunidad educativa?
	Identidad	¿Qué vivencias han tenido respecto a temas de identidad dentro de su colegio?
	Inclusión	¿Cómo visualizan que se lleva a cabo la inclusión en su realidad educativa?

Fuente: elaboración propia (2022)

Procedimientos

Se seleccionó a los colegios participantes en consideración que algunos de ellos se encontraban vinculados al proyecto INDIN 03/2020 bajo el cual se ampara esta investigación, mientras que otros se sumaron por la factibilidad de acceso de los investigadores. Para la vinculación con los establecimientos educativos que participaron de la investigación se les hizo entrega de una carta de autorización la que fue firmada por la autoridad competente de cada colegio, de manera posterior y como consideración ética se realiza la entrega de consentimientos informados a los padres de los estudiantes para ser firmados, finalmente se realizó el asentimiento de los estudiantes al momento de realizar las entrevistas.

Las entrevistas grupales para cada centro de alumnos fueron realizadas de manera *on line* en consideración del contexto de pandemia, puesto que en los establecimientos educativos se continuaba teniendo medidas preventivas de contagio, dichas entrevistas fueron grabadas para su posterior transcripción.

El análisis de las entrevistas se realizó a través de la técnica de análisis categorial temático del discurso de los sujetos, la que permite investigar el contenido de la comunicación, por medio del estudio de unidades de análisis tales como enunciados, oraciones o frases que se construyen a partir de la emisión lingüística (Díaz, 1992). Para este análisis se utilizó una malla categorial temática (Tabla 3) que fue construida con relación al guion de entrevista, en paralelo al uso del software cualitativo Nvivo12plus, lo cual permitió en su conjunto el levantamiento de categorías, y la representación del significado que tienen los participantes, sobre la convivencia escolar.

Tabla 3. *Malla de análisis categorial temático*

Tema	Subtemas
Convivencia escolar	<ul style="list-style-type: none">• Gestión de la convivencia• Conflictos o problemáticas de convivencia• Estilos relacionales

Fuente: elaboración propia (2022)

Las experiencias vividas por los individuos se dan de manera natural en una relación permanente con el "otro", donde la experiencia de ese otro incide en la propia experiencia y viceversa. De esta manera se hace posible comprender la alteridad propia de cada ser, la diferencia existente y la variabilidad de relaciones que entre ellos pueden existir. Nuestra relación con los otros se caracteriza fundamentalmente por la necesidad de querer comprender a ese otro, posicionándonos de manera abierta frente a la subjetividad de cada individuo (Lévinas, 2001).

Para la construcción o levantamiento de las categorías o temas preestablecidos se realizó una revisión teórica de fuentes empíricas, así como de documentación oficial proveniente del Ministerio de Educación de Chile. El procesamiento de esta información permitió crear categorías libres iniciales, las que de manera posterior hicieron posible el análisis categorial.

En función a las categorías y subcategorías preestablecidas para el análisis del discurso de los estudiantes se realiza un mapa del proyecto. Siendo identificado un nodo central: Convivencia Escolar, y tres subcategorías: gestión, conflictos y estilos relacionales (Figura 1).

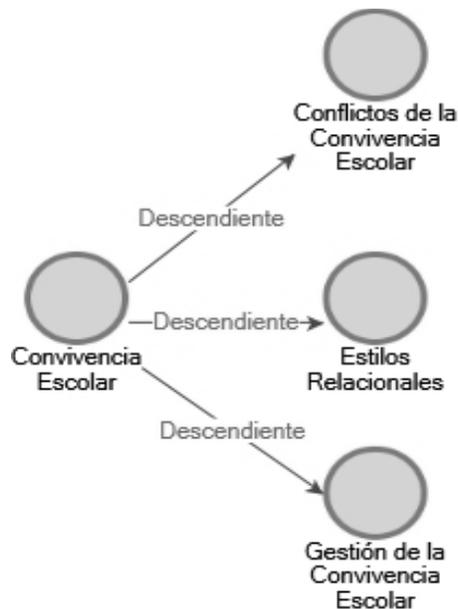


Figura 1. *Mapa de categorías y subcategorías preestablecidas*. Fuente: Elaboración propia, Nvivo 12plus (2022)

RESULTADOS

Como se planteó en el diseño metodológico, los resultados de esta investigación apuntan a comprender la construcción de las representaciones sociales acerca de la convivencia escolar de los estudiantes de enseñanza media, dentro de sus comunidades educativas, analizando por medio del discurso sus experiencias.

Se realizó un análisis de conglomerados, para poder determinar cómo se encuentran conectadas las categorías de análisis preestablecidas utilizadas para la codificación de los relatos (Figura 2).

Elementos conglomerados por similitud de codificación



Figura 2. *Análisis de Conglomerados: Convivencia escolar. Fuente: elaboración propia, Nvivo 12plus (2022).*

Esta relación dada entre todos los códigos analizados hace referencia a la articulación existente en temas de convivencia escolar presentes en el discurso de los estudiantes, entendiendo que se trata de las problemáticas y relaciones propias que se dan en el contexto escolar.

Las representaciones sociales emergentes de los discursos con relación a la convivencia escolar como eje central de los relatos de los participantes se pueden configurar como se presentan a continuación:

- La escuela como espacio de convivencia, normado y burocratizado para el control y reproducción de conductas sociales.
- La convivencia escolar, tensionada por las diferencias generacionales con falta de diálogo, dificultades de comunicación y participación.
- Relaciones interpersonales en la convivencia escolar con prácticas excluyentes y homogeneizadoras.

REPRESENTACIONES SOCIALES DE ESTUDIANTES DE ENSEÑANZA MEDIA EN LA
CONVIVENCIA ESCOLAR DURANTE LA PANDEMIA COVID-19

Respecto a la figura 3 se observa una marcada presencia del contexto en el que se desenvuelven los estudiantes y comunidad escolar en general, como el lugar de encuentro de lo cotidiano, de las relaciones y la convivencia entre los distintos actores de esta realidad. En palabras de los estudiantes la convivencia es aquello que ocurre de manera constante en el colegio. Lo cual se observa en el siguiente relato.

"Para mi convivencia es como he algo cotidiano algo que ocurre constantemente en el colegio y que se puede como representar de distintas formas, como compañía, y eso algo cotidiano que sucede de distintas formas" (E. 16).

Así emerge la representación de la escuela o colegio como un escenario de encuentro y relación permanente entre todos los miembros de la comunidad escolar.

"Yo creo que la convivencia escolar es más bien como las interacciones que tenemos como entre nuestros compañeros quizá también como con profesores y con como trabajadores del colegio" (E. 17).

De este mismo modo es de uso frecuente en el discurso de la palabra "profesores", presentándose en los relatos de una manera dicotómica, por una parte, de manera más negativa la idea del profesor como autoridad única y vista desde la jerarquía propia de su rol frente a sus alumnos, generando incluso cierto temor a la comunicación con ellos, y por otra parte como una figura más cercana con quien relacionarse más allá de lo propiamente académico.

"Algunos compañeros no se atreven a participar o a responder las preguntas en clases porque tienen miedo a que les digan que no están en lo correcto" (E. 12).

"Se nota que los profesores tienen harta vocación por ayudar no es solamente hacer el trabajo de enseñar la materia y listo, sino que igual participan e intenta hacer lo que se pueda" (E. 18).

El tercer constructo presente en los relatos es el "reglamento", como aquel que puede visualizarse como estructurado y poco flexible, como el encargado de regular la forma en que deben darse las relaciones interpersonales dentro del contexto colegio, con la finalidad de mantener una adecuada convivencia escolar. Sin embargo, también se puede interpretar desde el discurso de los estudiantes que ha consecuencia de esta inflexibilidad existe una represión de su identidad para seguir estereotipos sociales.

"Se les repite que deben cambiar y acercarse más al modelo que establece el colegio, más que por un tema de orientación o de género" (E. 1).

Por otra parte, al observar de manera general la nube de palabras (ver fig. 3) se puede apreciar que las palabras allí presentes conectadas al contexto colegio, se vinculan con las características propias de la convivencia escolar, las relaciones, la comunicación, las experiencias y las problemáticas escolares, considerando los diferentes actores de una

comunidad educativa, estudiantes, profesores y apoderados, como parte fundamental de las relaciones que se construyen en esta realidad social.

DISCUSIÓN

En consideración de los resultados, así como de los elementos teóricos y empíricos apreciados en el desarrollo del estudio, surgen puntos que posibilitan discutir la relación que puede existir entre ellos.

Como se señala al inicio de esta investigación, en primer lugar, cabe resaltar el rol decidor que tuvo la pandemia del COVID-19 en las relaciones a nivel social, así como también se vio afectado el contexto escolar, donde las escuelas debieron rápidamente movilizarse para responder a esta crisis y poder dar una respuesta educativa atingente a esta nueva realidad, la sensación de un clima incierto de manera permanente llevó a la búsqueda de asegurar aprendizajes básicos y de la convivencia escolar por parte de los docentes (Avilés, 2021). Este sentimiento de incertidumbre frente a los cambios se puede evidenciar en el discurso de los estudiantes, donde sus padres a su vez les expresan sus temores al enfrentarse a este nuevo escenario educativo.

Sin embargo, a pesar de los temores presentes en consecuencia a las nuevas dinámicas sociales que debieron establecerse producto de la pandemia, el distanciamiento, el uso de mascarillas, los aforos limitados y en el contexto escolar las clases *on line*, híbridas y presenciales, hicieron relevar la importancia de la convivencia, de las interacciones presenciales, tanto a nivel social como académico, puesto que como se infiere de la cita anterior, no era fácil para los estudiantes poder comprender los contenidos y evitar los distractores presentes en casa a la hora de la conexión a clases.

En este punto es que la realidad vivenciada en las aulas se relaciona con lo que propone la UNESCO relevando a la convivencia como un eje central de la calidad educativa (Delors, 1996). Lo anterior debido a que, desde el ámbito escolar, se puede promover la democracia, prácticas inclusivas y la resolución pacífica de los conflictos.

Otro punto relevante de discutir y que se relaciona con uno de los objetivos de este estudio, es lo referente a la normativa pública vigente con relación a la convivencia escolar, la que en el año 2019 fue actualizada con el propósito de orientar y fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje, así como también la gestión del desarrollo personal y social de los miembros de la comunidad escolar (MINEDUC, 2019). Debido a que la normativa apunta a enfrentar los desafíos de la educación en Chile, centrándose en una mirada formativa. Sin embargo, como se evidencia en una investigación actual existen dificultades para poder implementar esta normativa de manera eficaz en los colegios, puesto que existen nudos críticos conceptuales, metodológicos y prácticos (López et al., 2018). Lo anterior puede también evidenciarse en el discurso de los estudiantes donde se refiere a la poca flexibilidad, la falta de actualización y las inconsecuencias de los reglamentos escolares en términos de convivencia escolar.

REPRESENTACIONES SOCIALES DE ESTUDIANTES DE ENSEÑANZA MEDIA EN LA CONVIVENCIA ESCOLAR DURANTE LA PANDEMIA COVID-19

Ahora bien, el plano referente a las representaciones sociales, encontramos que algunas de las representaciones sociales presentes en el discurso de los estudiantes son las problemáticas referentes a subjetividades de género, la expresión de la identidad, y la falta de comunicación. Siendo las dos primeras, imágenes presentes en las categorías de conflictos de la convivencia escolar, así como en la gestión de la convivencia desde la arista de la normativa de cada institución educativa, como ya se señaló anteriormente. Mientras que los aspectos comunicacionales se ven insertos en los estilos relacionales presentes en la convivencia escolar.

Además de estas representaciones que desde lo experiencial y teórico se suponía estarían presentes en los relatos de los estudiantes, surge con gran fuerza la escuela o colegio como escenario relacional, lo que se vincula con lo propuesto por Castoriadis (1989), referente a las instituciones sociales, que son creadas como mecanismos funcionales para responder a ciertos patrones sociales, que den respuesta a un propósito establecido desde el sistema social presente.

De este modo, como señala Maric (2018), son las representaciones una forma de pensar que se configura en sociedad, en el caso de esta investigación desde el contexto escolar, siendo el resultado de procesos discursivos y de comunicación en la interacción con otros miembros de la comunidad educativa, de este modo no es un fenómeno propio de un objeto, sino que de las relaciones que se establecen con ese objeto.

CONCLUSIONES

Dentro de la configuración de las representaciones sociales, se pudo develar tres principales representaciones presentes en los discursos de los estudiantes, los cuales se encuentran en un plano de significación más superficial o aparente. El primero de ellos refleja la importancia del contexto en donde se desarrolla la convivencia escolar, entendiendo el colegio como escenario relacional, espacio que es cotidiano y compartido por todos los miembros de una comunidad escolar.

La convivencia escolar cobra sentido en el contexto o escenario que por naturaleza propia se desarrolla, entendiéndose esta convivencia desde la Política Nacional de Convivencia Escolar (PNCE), establecida el año 2019, con el propósito de enfrentar los desafíos presentes en la educación chilena actual, refiriéndose a la convivencia como la suma de las interacciones y relaciones que se producen entre todos los miembros de la comunidad escolar, contemplando no solo las que se dan entre individuos, sino que también las que existen entre grupos, equipos, cursos y organizaciones de la institución educativa (MINEDUC, 2019).

Sin embargo, aunque existe la intención de enfrentar estos desafíos de la educación actual, sigue presente la imagen o representación de la escuela como espacio de convivencia, pero que se encuentra en gran medida normado y burocratizado, para poder mantener un control

frente a las conductas de las personas, y así reproducir solo aquellas conductas sociales esperadas.

En segundo lugar, surge la representación de una convivencia tensionada por relaciones con diferencias generacionales, y falta de diálogo, donde el profesor se observa desde una figura dicotómica, como un mediador relacional y como autoridad. La idea del profesor como autoridad única y visto desde la jerarquía propia de su rol, generando en ocasiones temor frente a la comunicación con ellos, y por otra parte como una figura más cercana y humana con quien vincularse más allá de una relación de enseñanza-aprendizaje, sino que también desde la cercanía y preocupación de las vivencias del otro.

Lo anterior se relaciona con una de las categorías estudiadas a lo largo de esta investigación, la que corresponde a los estilos relacionales presentes en la convivencia escolar, lo que a su vez se condice con lo propuesto en la normativa para comprender esta categoría, donde los estilos de relación se entienden como la presencia o ausencia de afecto en el trato; la manera de abordar los conflictos; la posibilidad de expresarse; la acogida o rechazo frente a propuestas o inquietudes, y otros factores que constituyen a ir determinando la convivencia escolar (MINEDUC, 2019).

Finalmente, la tercera representación que emerge con respecto a cuestiones referentes a la convivencia escolar, son las relaciones interpersonales excluyentes y homogeneizadoras, como aquella inflexibilidad normativa, especialmente en aquellos aspectos que sugieren abordar la diversidad humana, ya sea desde subjetividades de género, como de la libre expresión de la alteridad presente en el sistema escolar.

En este punto la poca flexibilidad presente en los reglamentos escolares, o la tardía transición a la actualización referente a cambios sociales, lleva a generar en cierta medida algunos conflictos desde el punto de vista de los estudiantes, conflictos que de acuerdo a lo establecido en la política nacional de convivencia escolar se deben entender como situaciones de desacuerdo que se producen en las relaciones cotidianas entre distintos miembros de la comunidad educativa, y que es parte de la expresión de la diversidad de opiniones e intereses de los miembros de la comunidad (MINEDUC, 2019). Los conflictos desde este punto de vista no debiesen ser buenos ni malos en sí, pero la forma en que estos sean abordados tendrá consecuencias ya sean positivas o negativas tanto en la convivencia como en el clima escolar percibido por los miembros de la comunidad. En el punto anterior es donde radica la importancia de generar normas que, si bien favorezcan las relaciones entre los miembros del contexto escolar, respondan a la realidad social actual y se generen los cambios necesarios para responder a esta diversidad.

AGRADECIMIENTOS

Proyecto INDIN 03/2020 "Imaginario Social sobre educación inclusiva en estudiantes y profesores de pedagogías de la UCSC: Senderos Curriculares y Pedagógicos"

REPRESENTACIONES SOCIALES DE ESTUDIANTES DE ENSEÑANZA MEDIA EN LA CONVIVENCIA ESCOLAR DURANTE LA PANDEMIA COVID-19

REFERENCIAS

- Aleixo, R., & Engelman, M. (2022). Social representations overrun and tarnished by cyberbullying. *Revista Bioética*, 30(1), 205-213.
- Ascorra, P., López, V., Carrasco, C., Pizarro, I., Cuadros, O., & Núñez, C. (2018). Significados atribuidos a la convivencia escolar por equipos directivos, docentes y otros profesionales de escuelas chilenas. *Psyche*, 27, 1-12.
- Avilés, J. (2021). Pandemia y Convivencia Escolar: Incertidumbres y retos. *Revista Tópicos Educativos*, 27(01), 01-22.
- Berger, P., & Luckmann, T. (1976): *La construcción social de la realidad*. Amorrortu.
- Castoriadis, C. (1989): *La Institución Imaginaria de la Sociedad*. Tusquets Editores
- Carrasco, C., & Trujillo, A. (2019). Respeto docente y convivencia escolar: Significados y estrategias en escuelas chilenas. *Psicoperspectivas*, 18(1), 1-11.
- Cruz, F., & Maciel, M. (2018). 'Exclude', 'Cursing', 'Crash': Meanings of violence at school according to students from Paraíba. *Psicología Escolar e Educacional*, 22(2), 291-300.
- Cuadra, M., Castro, P., Tognetta, L., Pérez, D., Véliz, D., & Menares, N. (2021). Teorías subjetivas de la convivencia escolar: ¿Qué dicen los padres? *Psicología Escolar e Educacional*, 25, 1-9.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro. Informe de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI*. UNESCO.
- Díaz, C. (1992). *Métodos y Técnicas de Investigación*. Eudema.
- Fierro, C., & Carbajal, P. (2019). Convivencia escolar: Una revisión del concepto. *Psicoperspectivas*, 18(1), 1-14.
- Gutiérrez, M., & Fernández, L. (2020). Representaciones sociales de docentes sobre la inclusión del estudiantado con discapacidad. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 22(1). 1-13. <https://doi.org/10.24320/redie.2020.22.e13.2260>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill.
- Jaramillo, D., Jaramillo, L., & Murcia, N. (2018). Acogida y proximidad: Algunos aportes de Emmanuel Levinas a la Educación. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 18(1), 1-16.
- Jodelet, D. (1984). La representación social. Fenómenos, concepto y teoría. En S. Moscovici (Ed.), *Psicología social II. Psicología social y problemas sociales* (pp. 469-494). Paidós.
- Koga, V., & Rosso, A. (2021). Structure of social representations of school rules. *Praxis Educativa*, 16, e2119600.
- Levinas, E. (2001). *Entre nosotros. Ensayos para pensar en otro*. Pre-textos.
- Levinas, E. (2015). *Ética e infinito*. Machado libros.
- López, V., Ramírez, L., Valdés, R., Ascorra, P., & Carrasco, C. (2018). Tensiones y nudos críticos en la implementación de la(s) política(s) de convivencia escolar en Chile. *Calidad en la educación*, (48), 96-129.
- Maric, M. (2018). *Estado del arte sobre imaginarios y representaciones sociales en Bolivia*. En F. Aliaga, M. Maric y C. Uribe (Ed.). *Imaginarios y Representaciones Sociales: Estado de la investigación en Iberoamérica* (pp. 21-99). Ediciones USTA
- Martínez, C. (2012). El muestreo en investigación cualitativa: Principios básicos y algunas controversias. *Ciência & Saúde Coletiva*, 17(3), 613-619.
- Mena, M., & Huneus, M. (2017). Convivencia Escolar para el aprendizaje y buen trato de todos: hacia una mejor comprensión del concepto. *Cultura. Educación y Sociedad*, 8 (2), 9-20.
- MINEDUC (2019). *Política Nacional de Convivencia Escolar*. División de Educación General, Ministerio de Educación de Chile.
- MINEDUC (2015). *Política Nacional de Convivencia Escolar 2015/2018*, Ministerio de Educación de Chile.
- MINEDUC (2002). *Política de participación de padres, madres y apoderados/as en el sistema educativo*, Ministerio de educación de Chile.
- Mori, D., Herrera, A., & Huirar, E. (2022). Representaciones sociales de la violencia en ambientes pedagógicos. *Revista de Filosofía (Venezuela)*, 39(especial), 680-694.
- Moscovici, S. (1961). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Huemul.

- Orrego, J., & Jaramillo, D. (2019). Educación, cuerpo y alteridad. Encuentros cara a cara para la formación del otro. *Alteridad*, 14(1), 89-97.
- Ortega, P., & Romero, E. (2021). El valor de la experiencia del alumno como contenido educativo. *Teoría de la educación. Revista Interuniversitaria*, 33(1), 89-110.
- Segovia, P., Basulto, O., & Zambrano, P. (2018). Imaginarios sociales y representaciones: su aplicación a análisis discursivos en tres ámbitos diferentes. *EMPIRIA. Revista de Metodología de Ciencias Sociales*. (41), 79-102.
- Tarkar, P. (2020). Impacto de la Pandemia Covid-19 en el sistema educativo. *Revista Internacional de ciencia y tecnología avanzadas*, 29(9), 3812-3814
- Van Manen, M. (2003). *Investigación educativa y experiencia vivida*. Idea Books