



LA INTERVENCIÓN IDEOLÓGICA DEL RÉGIMEN MILITAR EN LA REVISTA DE EDUCACIÓN Y EL CURRÍCULO DE HISTORIA (1973-1979)

THE IDEOLOGICAL INTERVENTION OF THE MILITARY REGIME IN THE EDUCATION MAGAZINE AND THE HISTORY CURRICULUM (1973–1979)

José Manuel Gallardo Sandoval <https://orcid.org/0009-0003-3285-6786> | Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Facultad de Filosofía y Educación, Instituto de Historia, Chile | jose.gallardo.s@pucv.cl

RESUMEN

Durante el periodo liderado por la junta militar en Chile, la educación se convirtió en un espacio estratégico para la difusión ideológica del régimen. Entre 1973 y 1979, mediante decretos, reformas curriculares y el control de instituciones educativas, la dictadura impulsó una transformación orientada a consolidar valores occidentales, cristianos, nacionalistas y antimarxistas. En este contexto, la Revista de Educación funcionó como un medio oficial de difusión pedagógica y doctrinaria, mientras que el currículo de Historia fue reformulado para fortalecer una visión homogénea de la identidad nacional y legitimar el proyecto político del régimen. El objetivo de este trabajo es analizar la intervención ideológica del régimen militar en la Revista de Educación y en el currículo de Historia durante los años 1973-1979, identificando los discursos y orientaciones promovidas desde el sistema educacional. Como conclusión, se evidencia que la dictadura utilizó la educación como un mecanismo de control cultural y legitimación política. Las modificaciones curriculares y editoriales permitieron instalar un relato histórico acorde con los intereses del régimen, promoviendo la disciplina, el patriotismo y la defensa del orden como principios fundamentales de la formación escolar.

Palabras clave: Régimen militar, currículo de Historia, ideología educativa, Revista de Educación

ABSTRACT

During the period led by the military junta in Chile, education became a strategic space for the regime's ideological dissemination. Between 1973 and 1979, through decrees, curricular reforms, and the control of educational institutions, the dictatorship promoted a transformation aimed at consolidating Western, Christian, nationalist, and anti-Marxist values. In this context, the Education Magazine functioned as an official medium for pedagogical and doctrinal dissemination, while the History curriculum was reformulated to strengthen a homogeneous vision of national identity and legitimize the regime's political project. The objective of this research is to analyze the ideological intervention of the military regime in the Education Magazine and the History curriculum during the years 1973–1979, identifying the discourses and orientations promoted through the educational system. In conclusion, the dictatorship used education as a mechanism of cultural control and political legitimization. Curricular and editorial modifications enabled the establishment of a historical narrative aligned with the regime's interests, promoting discipline, patriotism, and the defense of order as fundamental principles of school education.

Keywords: Military regime, history curriculum, educational ideology, Journal of Education



INTRODUCCIÓN

La dictadura militar en Chile se extendió durante diecisiete años y constituyó un periodo marcado por profundas transformaciones políticas, sociales, económicas y culturales. Este contexto estuvo acompañado por persecuciones, represión y sistemáticas violaciones a los derechos humanos. Paralelamente, el régimen impulsó una reestructuración político-social sustentada en la Constitución de 1980 y en la implementación del modelo económico neoliberal, caracterizado por la disminución de la participación del Estado en la distribución de la riqueza y el aumento del protagonismo de las empresas privadas en la economía nacional.

En este marco, el régimen cívico-militar desarrolló una serie de políticas públicas orientadas a restablecer el orden y la estabilidad del país tras la crisis política, económica y social de comienzos de la década de 1970. Dentro de estas políticas, la educación ocupó un lugar central, no solo como un ámbito de formación académica, sino también como un mecanismo de difusión ideológica y reorganización cultural. De esta forma, el sistema educativo se convirtió en un espacio estratégico para proyectar el ideario político del régimen, así como los principios del modelo económico que se buscaba consolidar, asociados a la privatización, el libre mercado y la reducción del rol del Estado.

Transformaciones del sistema educativo durante la dictadura

Entre los años 1974 y 1979, el sistema educativo chileno experimentó profundas transformaciones a partir de la implementación de decretos curriculares, intervenciones en instituciones de educación superior y cambios en la estructura de gobierno universitario. Uno de los primeros decretos emitidos por la Junta Militar, con fecha 1 de octubre de 1973, estableció la figura de los rectores delegados, lo que evidenció la intervención directa del régimen en la autonomía de las universidades y su interés por orientar la educación superior hacia los principios del nuevo gobierno.

Estas medidas no se limitaron a la administración institucional, sino que se extendieron al conjunto del sistema educativo, redefiniendo objetivos de aprendizaje, contenidos curriculares y enfoques pedagógicos. En este contexto, la educación comenzó a ser concebida como un instrumento fundamental para la reconstrucción del orden social, la formación de ciudadanía y la consolidación de un proyecto nacional basado en la disciplina, el control social y la obediencia a la autoridad.

La revista de educación como instrumento de difusión ideológica

En este proceso, la Revista de Educación adquirió una relevancia significativa como principal medio de difusión pedagógica del Ministerio de Educación. A partir de 1974, esta publicación comenzó a incorporar orientaciones sobre planes y programas de estudio, objetivos de aprendizaje y lineamientos metodológicos dirigidos directamente al profesorado y a los establecimientos educacionales del país.

El contenido de la revista no solo cumplió una función informativa o técnica, sino que también reflejó de manera explícita la intención del régimen de orientar el sistema educativo hacia una visión política determinada. En sus páginas se promovieron valores asociados al nacionalismo, la identidad patria, la obediencia institucional y una fuerte crítica a las ideologías consideradas contrarias al orden establecido, especialmente el marxismo.



En este contexto surge la siguiente pregunta de investigación: ¿cómo se expresó la intención ideológica nacionalista del régimen cívico-militar en la transformación educacional impulsada mediante decretos educativos y difundida a través de la Revista de Educación en Chile entre 1974 y 1979?

Propósito de la investigación y enfoque analítico

La presente investigación sostiene que la transformación educacional impulsada durante la dictadura militar respondió a una visión nacionalista y autoritaria del Estado, la cual se manifestó en la reorganización del sistema educativo, en la redefinición del currículum y en la implementación de objetivos de aprendizaje orientados a la formación de un sujeto nacional disciplinado y leal al orden institucional.

Desde esta perspectiva, las políticas educativas no pueden entenderse como acciones neutrales o exclusivamente técnicas, sino como parte de un proyecto político más amplio que buscó moldear conductas, valores y formas de comprensión de la realidad social. En este sentido, el estudio analiza documentos oficiales, discursos gubernamentales y diversas ediciones de la Revista de Educación, con el propósito de identificar las orientaciones ideológicas presentes en el discurso educativo del periodo.

Educación, ideología y construcción del sujeto nacional

La educación ha sido históricamente un espacio de formación social, política y cultural, mediante la transmisión de valores, normas y principios que estructuran la vida en sociedad. En consecuencia, los sistemas educativos no son neutrales, sino que reflejan las orientaciones ideológicas de los contextos históricos en los que se desarrollan.

En el caso de la dictadura militar chilena, la educación fue concebida como un instrumento fundamental para la reconstrucción sociopolítica del país. A través de la redefinición de programas de estudio, la reorganización de las cargas horarias, la modificación de los sistemas de evaluación y la intervención en la educación superior, el régimen buscó consolidar un modelo educativo coherente con su proyecto político.

Revista de educación y consolidación del modelo educativo

La investigación se centra especialmente en los planes y programas de Educación Física y Ciencias Sociales difundidos en la Revista de Educación entre 1973 y 1979, dado que estos espacios curriculares fueron claves en la formación de valores y representaciones sociales.

La revista funcionó como un puente entre el Ministerio de Educación, el profesorado, los equipos directivos y las familias, orientando la implementación concreta de las políticas educativas en las aulas. A través de este medio se difundió una visión nacionalista-militarista de la educación, al mismo tiempo que se promovieron principios asociados al modelo neoliberal, como la competencia, el mérito individual y la eficiencia del sistema educativo.



Nacionalismo y educación

La relación entre educación e ideología puede ser comprendida a partir de la noción de nacionalismo desarrollada por Eric Hobsbawm, quien plantea que este constituye una construcción ideológica vinculada a procesos históricos de formación y consolidación del Estado moderno.

En el caso chileno, durante las décadas de 1970 y 1980, el régimen encabezado por Augusto Pinochet promovió un nacionalismo de carácter militarista, orientado a reconstruir el orden social y a enfrentar las ideas asociadas al marxismo, en un contexto internacional marcado por la Guerra Fría y la polarización ideológica.

La revista de educación como soporte del proyecto educativo

La Revista de Educación, publicada entre 1973 y 1990, refleja claramente la línea ideológica del régimen militar, al difundir las bases de la reforma educativa implementada durante este periodo. Dicha reforma buscó instalar principios de competitividad, eficiencia y privatización, configurando un sistema educativo alineado con los intereses políticos y económicos del gobierno.

En este sentido, la revista no solo funcionó como un medio pedagógico, sino también como un instrumento de legitimación del proyecto político del régimen, contribuyendo a la consolidación de una determinada visión de nación, ciudadanía y autoridad.

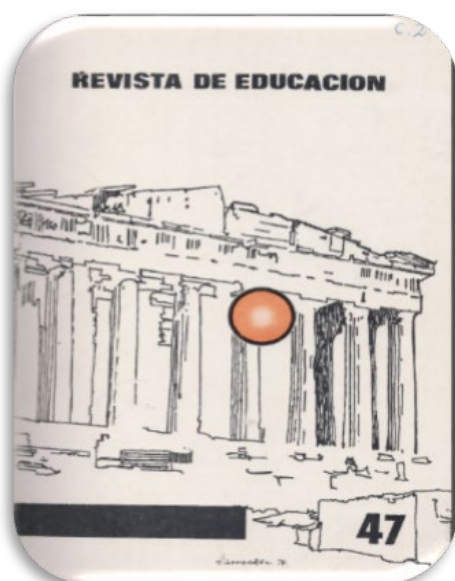
Primera evidencia del discurso oficial: revista n.º 47 (1974)

Un ejemplo significativo de esta orientación ideológica se observa en la edición N.º 47 de la Revista de Educación, publicada en 1974, pocos meses después del golpe de Estado. En esta publicación se incorporan elementos simbólicos y discursivos que buscan legitimar el nuevo orden político, destacando la figura de Augusto Pinochet como representante del proceso de reconstrucción nacional.

Asimismo, se evidencia un discurso centrado en la necesidad de restaurar el orden institucional, la estabilidad social y la autoridad del Estado, elementos que se presentan como pilares fundamentales del proyecto educativo del régimen.

Figura 1.

Representaciones de la educación y formación cívica en la Revista de Educación durante el régimen militar chileno.



Discurso inaugural y orientación política de la educación

Agregando a lo anterior, es interesante mencionar que el inicio de la primera revista de educación en el periodo de la dictadura nacional del país incluye discursos tanto del presidente de la Junta Militar de Gobierno (Augusto Pinochet Ugarte), como también del ministro de educación pública (Hugo Castro Jiménez) y del subsecretario de educación (Miguel Retamal Salas). En definitiva, la inclusión de las principales autoridades en la primera edición de la revista en pleno régimen militar influye en establecer patrones de mantener el respeto hacia las autoridades con motivo de radicar la mantención del orden y estabilidad en el país que fue perdida con la polarización político-social durante 1970-1973.

En el discurso inaugural de la revista de educación, el presidente de la Junta Militar señala que la educación debe “reconstruir una nación dividida y al borde de su desintegración moral, institucional y económica...” (Educación, Revista de Educación N°47, 1974).

Este planteamiento evidencia que el objetivo central de la educación es la reconstrucción nacional mediante el restablecimiento del orden social, asociado a la eliminación de influencias ideológicas consideradas peligrosas, especialmente el marxismo.

Planes y programas de Educación General Básica (1974)

La Revista de Educación N°49-50-51 (1974) presenta los principales programas de Educación General Básica, destacando que el sistema educativo debía alinearse con los objetivos de estabilidad y reconstrucción nacional.

Se enfatiza que el docente debe orientar su labor a “lograr la superación de las limitaciones nacionales mediante una adecuada formación de las generaciones emergentes” (Educación, Revista de Educación N°49-50-51, 1974).



Asimismo, se establece que la enseñanza debe basarse en “cánones estrictamente chilenos”, evitando influencias externas consideradas desestabilizadoras. Esto refuerza la construcción de un sujeto nacional centrado en el orden, la disciplina y el respeto a la autoridad.

El rol docente es también revalorizado dentro del discurso oficial, señalando que “se le toma en cuenta, se le consulta y aprecia” (Educación, Revista de Educación N°49-50-51, 1974), lo que busca legitimar su función dentro del proyecto educativo del régimen.

Ciencias sociales y formación del sujeto nacional

El programa de Ciencias Sociales enfatiza la formación de valores nacionales:

“La enseñanza en este ciclo se orienta al conocimiento del medio físico y social...” (Educación, Revista de Educación N°49-50-51, 1974).

Se destacan tres ejes principales:

Relación del niño con su entorno familiar, escolar y nacional.

Normas de convivencia basadas en respeto y autoridad.

Enseñanza de la historia nacional centrada en héroes y figuras patrias.

En conjunto, estos elementos buscan consolidar una identidad nacional cohesionada bajo valores patrióticos y de obediencia institucional.

Instituciones y actividades culturales en la educación (1975-1976)

La Revista de Educación N°56 (1976) evidencia la incorporación de actividades culturales y efemérides que refuerzan la identidad nacional militarizada, tales como:

La bandera

Día de la Fuerza Aérea de Chile

Día de las Américas

Día del Carabinero

Estas actividades se entienden como rituales escolares que refuerzan la ideología del régimen mediante prácticas simbólicas y formativas (Vain, 2004).

La bandera como símbolo patriótico

La bandera es presentada como representación total de la nación: “La bandera es la imagen, la efigie de Chile...” (Educación, Revista de Educación N°56, 1976).

Se promueve su veneración como símbolo de unidad y defensa nacional, reforzando valores de obediencia y patriotismo.



Fuerzas Armadas y orden social

La Fuerza Aérea y Carabineros son representados como instituciones fundamentales para la estabilidad del país, destacando su rol en la defensa del orden interno y la nación.

El Día del Carabinero refuerza la idea de autoridad legítima y disciplina social como pilares del sistema educativo.

Unidad didáctica sobre Bernardo O'Higgins (Revista N°72, 1979)

La Unidad "O'Higgins y Yo" se basa en la Educación Confluente, integrando dimensiones afectivas, cognitivas y corporales.

Se busca que el estudiante reconozca a O'Higgins como figura histórica y modelo de conducta patriótica, promoviendo valores como el sacrificio, la disciplina y el servicio a la patria.

El objetivo central es formar un sujeto nacional alineado con los valores del régimen, reforzando la unidad nacional y el respeto institucional.

Efemérides y formación patriótica (Revista N°73, 1979)

La enseñanza del Himno Nacional y la organización de actos patrióticos buscan generar identidad colectiva.

Se plantea que el himno debe ser vivido afectivamente como símbolo de unidad nacional.

Los actos escolares refuerzan la estructura jerárquica de la sociedad, donde la autoridad institucional ocupa un rol central en la formación del estudiante.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

El análisis de las Revistas de Educación del periodo dictatorial permite comprender que el sistema educativo fue un instrumento clave en la construcción de un proyecto político-ideológico orientado a la formación de un sujeto nacional.

En este sentido, la educación cumplió una función psicosocial vinculada a la reconstrucción del orden social, la legitimación del régimen militar y la eliminación de influencias ideológicas consideradas externas o disruptivas.

Como señala Smith (1997), la socialización de identidades nacionales está a cargo de los sistemas educativos obligatorios, lo que en este

caso se evidencia en la constante incorporación de contenidos patrióticos, rituales escolares y énfasis en la obediencia institucional.

Durante los 17 años de dictadura, la educación fue utilizada como un mecanismo de control social, mediante el currículo, la didáctica y la formación de valores asociados al nacionalismo militarista.

En este contexto, la Revista de Educación funcionó como un dispositivo de difusión ideológica, orientando planes de estudio, actividades escolares y enfoques pedagógicos hacia la consolidación del orden, la estabilidad y el respeto a la autoridad.

Como resultado, la promulgación de la LOCE en 1990 consolidó estructuralmente elementos del modelo educativo implementado durante la dictadura, muchos de los cuales aún persisten en



prácticas escolares contemporáneas, como la formación cívica, la celebración de efemérides y la entonación del himno nacional.

En conclusión, el sistema educativo durante la dictadura chilena no solo transmitió

conocimientos, sino que también contribuyó activamente a la construcción de una identidad nacional alineada con los objetivos del régimen, consolidando un modelo educativo profundamente vinculado a la ideología política del periodo.

REFERENCIAS

Educación. (1974). Revista de Educación N.º 47. Ministerio de Educación de Chile.

Educación. (1974). Revista de Educación N.º 49–50–51. Ministerio de Educación de Chile.

Educación. (1976). Revista de Educación N.º 56. Ministerio de Educación de Chile.

Educación. (1979). Revista de Educación N.º 72. Ministerio de Educación de Chile.

Educación. (1979). Revista de Educación N.º 73. Ministerio de Educación de Chile.

Hobsbawm, E. (1990). Nations and Nationalism since 1780: Programme, Myth, Reality. Cambridge University Press.

Iglesias, (2019). [Referencia sobre educación, nacionalismo y dictadura en Chile].

Jara, (2011). [Referencia sobre construcción de identidad y educación en dictadura].

Monsalve, (2018). [Referencia sobre cultura, educación y ritualidad en dictadura chilena].

Molina, R., Navarro, D., Rodríguez, J., & Seves, I. (2011). [Estudio sobre rituales escolares y dictadura en Chile].

Smith, A. D. (1997). Nationalism and Modernism. Routledge. Chile, G. D. (1973). Políticas Educativas del Gobierno de Chile. Santiago.

Vain, P. D. (2004). Los rituales escolares y las prácticas educativas. En N. Elichiry, *Discusiones actuales en Psicología Educativa*. Buenos Aires: JVE Ediciones.