

EDITORIAL

ARQUITECTURA MÁS ALLÁ DE LA SUSTENTABILIDAD

Es un hecho que la pandemia Covid 19 ha impactado no solo nuestras vidas, sino también la disciplina de la arquitectura, que ha alzado la mirada hacia la salud y bienestar de las personas que habitan espacios arquitectónicos. La verdad es que el bienestar de los ocupantes ha sido materia de interés disciplinar desde ya hace varios años, pero se ha visto enfatizado aún más con los requerimientos de higienización y calidad ambiental de los espacios, derivados de la pandemia. Hoy, esperamos que la arquitectura sustentable no solo apunte a mitigar los impactos negativos que las edificaciones generan sobre el medio ambiente sino también entregue espacios saludables, confortables, centrados en los habitantes. De esta manera, la agenda de sustentabilidad en la arquitectura, usualmente orientada hacia aspectos ambientales como energía cero, eficiencia hídrica o economía circular, comienza a abarcar la dimensión social con mucha más fuerza. Quizás esta tendencia surge en parte como reacción a los edificios de alto desempeño que mantienen la lógica de la arquitectura internacional del siglo XX –un estilo arquitectónico para todos los climas– donde una envolvente con materiales altamente tecnologizados, sistemas de climatización e iluminación sofisticados y eficientes permiten eficientes desempeños ambientales en distintos contextos. Actualmente, en distintas partes del mundo, se aboga por una arquitectura más “humanizada”.

El bienestar en espacios arquitectónicos es un tema que ha sido investigado, publicado, y que forma parte de estándares y de sistemas de certificación de edificios, tales como WELL y Fitwell. Sin embargo, se trata de un constructo que aún no ha sido adecuadamente definido y, por lo tanto, resulta difícil determinar cómo diseñar, medir y proveer de bienestar a través de la arquitectura. Tradicionalmente, el foco ha estado puesto en aspectos físicos de la calidad del ambiente interior, es decir, temperatura, iluminación, ruidos y calidad del aire, que se traducen en indicadores y estándares medibles y verificables. Estas dimensiones del ambiente interior influyen en la percepción de

los ocupantes y en su confort para desempeñar las tareas cotidianas. No obstante, el bienestar y la salud exigen una mirada holística que responde a aspectos físicos, psicológicos y fisiológicos.

Más allá de la percepción momentánea de comodidad, el bienestar se relaciona con los efectos que el espacio arquitectónico genera sobre los seres humanos en el mediano y largo plazo. Un ejemplo de ello son justamente las secuelas de las cuarentenas, que han obligado a las personas a permanecer por tiempos prolongados en espacios interiores, a partir de lo cual ha aumentado la deficiencia de vitamina D y calcio, por falta de sol, entre otras patologías. El ciclo solar se conecta a través de la visión con el ciclo circadiano del cuerpo para coordinar los ritmos diarios y estacionales de casi todos los procesos de nuestros cuerpos. Los patrones de iluminación, con días luminosos y noches oscuras, además de las variaciones en el color de la luz entre el amanecer y el atardecer, se alinean con las hormonas para proveer de escenarios saludables. Pero el bienestar no solo implica la ausencia de enfermedad, sino que las maneras en que los espacios arquitectónicos agregan valor a la vida de las personas. Espacios conectados con la naturaleza capaces de nutrir la experiencia arquitectónica y generar impactos positivos sobre el medio ambiente, de bioremediación.

Es claro que el futuro de la disciplina nos plantea nuevos desafíos, tanto para la investigación como para la innovación y el diseño arquitectónico. La revista Hábitat Sustentable surge, en este escenario, como una instancia de reflexión y debate sobre estos temas, donde la perspectiva latinoamericana tiene ciertamente mucho que aportar, ya sea por una tradición de arquitectura con sentido de lugaridad, como por los desafíos derivados de las desigualdades sociales.

Maureen Trebilcock Kelly
Profesora Titular, Departamento Diseño y Teoría de la Arquitectura
Directora Doctorado en Arquitectura y Urbanismo, Universidad del Bío-Bío, Chile
<http://orcid.org/0000-0002-1984-0259>
mtrebilc@ubiobio.cl

