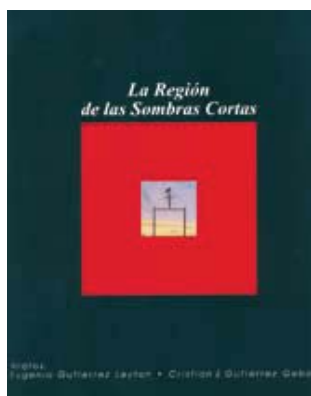


PUBLICACIONES RECIBIDAS



LA REGIÓN DE LAS SOMBRAS CORTAS

EUGENIO GUTIÉRREZ LEYTON,
CHRISTIAN GUTIÉRREZ GEBAUER,
EDIT. UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL
NORTE, FACIC, ANTOFAGASTA, MAYO
DE 2008

Este interesante libro, se centra en la región de Antofagasta, en el norte grande de Chile, allí donde la radiación solar cae a tierra casi en forma vertical lo que se traduce en la referencia global del título de la obra. De allí que el texto repara en las implicancias de la latitud y en las características de la relación de la luz con la arquitectura.

Ciertamente, la fijación de la luz en esa casi verticalidad latitudinal, provoca una luz que si bien cambiante en el curso del día, siempre se caracteriza por una implacable sombra corta de los objetos. El libro, enfoca desde los primeros capítulos las causas de la estructura orográfica y geomorfológica del territorio, adicionando los factores que caracterizan el clima y ambiente desértico del territorio del norte grande chileno. Así, tanto los vientos alisos y contralisos, el anticiclón del Pacífico, los relieves cordilleranos, las correintes marinas frías y cálidas que bañan sus costas, contribuyen a la configuración climática, espacial y climática de este amplio territorio septentrional.

Superponiendo la variedad de las franjas topográficas (desde la cosata hasta el altiplano) con las latitudes, la relación relativa del ángulo de incidencia solar, por proximidad o lejanía del ecuador, se va desplegando una variedad de espacios diferenciados cuya trama, desconcierta en este aparentemente homogéneo y vacío territorio desértico. No escapan de la

observación de los autores, las variaciones del paisaje, lenta pero implacables, tanto por efecto de los elementos del paisaje físico natural, como de la distintas características y huellas que los asentamientos humanos han dejado a lo largo del tiempo su impronta en esos resecos lugares.

En los siguientes capítulos, los autores incursionan en el nacimiento del concepto paisaje y de la diferenciación entre paisaje natural, artificial y ecléctico, conceptos todos que entroncan directamente con la estructura profunda del lenguaje arquitectónico. Es así como se recorren las franjas del paisaje nortino, dispuestas de poniente a oriente supuesto el territorio como una matriz de lugares, en que la franja del litoral, la franja intermedia, la cuenca prealtiplánica y meseta andina, son estructuras lineales que sirven de asentamientos de diversas ciudades en la región

Al interior de estos doblamientos, los autores irán descubriendo y describiendo espacios naturales y espacios edificados, que nos enseñan cómo en ese desierto el hombre, con ingenio y razón se adapta e inventa dispositivos arquitectónicos, creando cobijo y dialogando con el contexto. A cada una de esas configuraciones geográficas, se adiciona una forma de adaptabilidad y construcción arquitectónica que permite reconocer el pragmatismo de dicha adaptación. En la franja litoral, con estructuras suspendidas sobre pilotes y cubiertas de terrazas de edificios con contornos de galerías en los distintos niveles privilegiando el paso refrescante de las brisas marinas; en la planicie intermedia, la disposición de edificios típico de los poblados de las salitreras, dispuestas linealmente a lo largo de una calle principal con fachadas de galerías y una posterior calle de servicios que configuran un eficiente orden urbano; en la depresión prealtiplánica, estructuras construidas con muros de adobe, pequeñas ventanas, patio interior y galerías protectoras del viento y el sol y finalmente en el altiplano gruesos murallones que conforma un atemperamiento ambiental protector del riguroso clima andino en construcciones que se abren generosas al carácter agrícola del lugar, en que el riego de los huertos, ocupan un espacio inmediato de esas estructuras.



ACTAS DEL HÁBITAT POPULAR

REVISTA DEL SEMINARIO INTERNACIONAL
"HÁBITAT POPULAR", ESCUELA DEL
HÁBITAT, FACULTAD DE ARQUITECTURA,
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA,
SEDE MEDELLÍN,
MEDELLÍN, COLOMBIA, 2009

Esta obra, recoge los trabajos presentados en el Seminario-Taller Internacional sobre Hábitat Popular que se realizó en el mes de octubre del año 2008 en la sede de Medellín de la Universidad Nacional de Colombia. El Seminario, se realizó en el marco del Día Internacional del Hábitat promovido por Naciones Unidas y su convocatoria fue impulsada por la Escuela del Hábitat y la Unidad de Investigación y Extensión de la Facultad de Arquitectura de la Universidad antes mencionada, bajo la consulta de ¿Puede el diálogo de saberes y experiencias contribuir a la construcción de un hábitat sostenible?

La expansión informática del conocimiento científico y tecnológico y la pretensión de realizar un símil empresarial de la vida, ha puesto al hombre y al conocimiento creador ante una tensión ética inédita caracterizada por un proceso social de artificialización del mundo natural y también del mundo social: uno de sus productos, el más importante, es la ciudad. El impacto tecnológico de dicha tensión en el hábitat popular, se proyecta en formas masificadas de construcción de viviendas, de ambientación deficiente del espacio público, de acceso deficitario a los servicios básicos, dándose aquí un conflicto entre la pasividad de la ocupación del suelo urbano, los usos

del suelo y una oferta tecnológica costosa y escasa.

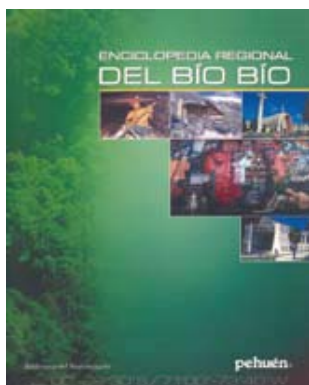
Bajo este contexto, el hábitat popular se torna particularmente vulnerable y al aumentar

las dificultades para construir un hábitat digno, se produce un efecto negativo de exclusión, marginalización y violencia. Ante la necesidad de orientar el proceso de construcción de alternativas de un hábitat popular digno, consideramos fundamental el proceso de producción de información, de conocimientos y de decisiones asociadas al uso de herramientas tecnológicas directamente experimentadas con las realidades sociales y la participación de las comunidades implicadas.

Todos los artículos de este número de la Revista "Habitat Popular", recogen el sentimiento de diálogo propuesto, como es el hecho de que sólo la coordinación y el entendimiento entre conocimientos dispares o divergentes, pueden abrir horizontes a la política, cada vez más imbricada con los negocios, en el afán de convertir en material transable las reservas energéticas, incluida las sociedades humanas.

Pensar desde el presente el futuro del hombre, plantea el reto de reconocer que el acto político, concebido como un acto que produce entendimientos entre las lógicas de organización de la vida y las lógicas humanas de organizar su uso y disfrute en común, no se reduce a la política ni a la visión de quienes la han profesionalizado como instrumento del Estado, pues en la realidad de la vida simple de las calles y los barrios, la política respira y exuda otros lenguajes. Esos, muy próximos al momento que alumbró el nacimiento del hombre en el mundo, son justamente los lenguajes del arte, del trabajo, del ocio y por lo tanto, los lenguajes del trabajador, del obrero, del artesano, del intelectual, del empresario, de los niños, las mujeres, los jóvenes, seres todos portadores de una convicción: que la vida renace cuando el hombre la esculpe con afecto.

Este sentido de la política, explica parcialmente lo expuesto en este Revista y es imagen de la portada expuesta de la obra.



ENCICLOPEDIA REGIONAL DEL BIO BIO

OCTAVO VOLUMEN DE LA COLECCIÓN ENCICLOPEDIAS REGIONALES, LIBRO XLIII DE LA BIBLIOTECA DEL BICENTENARIO, BIBLIOTECA NACIONAL DE CHILE, PEHUÉN EDITORES, IMPRENTA SALESIANOS, SANTIAGO, 2008

La serie de Enciclopedias Regionales de Chile, se enmarca en el proyecto Bibliotecas del Bicentenario, el cual es parte del plan de celebración de los 200 años de la Independencia nacional, que busca dar cuenta de la identidad chilena a través de publicaciones. Esta colección pretende reunir, entre otros trece tomos, los aspectos más relevantes de cada una de las regiones de Chile, en relación a sus características, históricas, culturales, geográficas, económicas y administrativas, sirviendo como herramientas de difusión en los ámbitos nacional e internacional.

Es claro que una antigua aspiración inconclusa de los chilenos, es la idea de crear espacios geográficos, humanos y culturales al interior del país, con el fin de hacerlo más gobernable, ordenado y de mayor desarrollo, integrando a todos los ciudadanos en la tarea de alcanzar un mayor bienestar y desarrollo. Desde los viejos tiempos coloniales, se advierte el interés de zonificar esos espacios, lo que ha significado que desde las Ordenanzas de Intendencia dictadas por Carlos II en 1782, hasta las últimas modificaciones de la reestructuración regional realizada por la Comisión Nacional de Reforma Administrativa (Conara) en el año 1974, ese desafío no ha cesado.

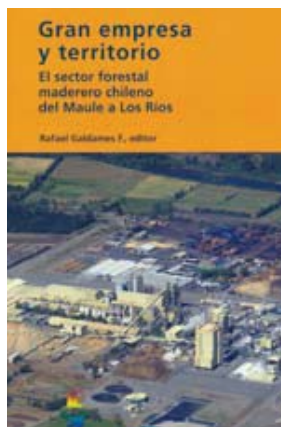
El territorio, que en la actualidad corresponde a la Región del Bio Bio (Octava Región, como se le denomina-

ra entonces), fue delimitado por el proceso de regionalización de Conara, que dividió el territorio tricontinental de Chile, en 13 regiones administrativas. Según sus características, condiciones geográficas y posibilidades de desarrollo, la Región de Bio Bio, se delimitó en base a cuatro territorios provinciales, Ñuble, Concepción, Arauco y Bio Bio y 54 comunas, con capital en la ciudad de Concepción.

Según los datos del censo de 2002, la Región el Bio Bio concentra el 12,4 % de la población nacional, lo que la convierte en la segunda más poblada del país, luego de la Región Metropolitana. Situada en la mitad del territorio continental americano, la Región del Bio Bio, es, por lo mismo, una zona de transición norte-sur, donde se expresa el cambio climático y la presencia de una cobertura vegetal que varía en el sentido latitudinal, lo que influye en las características del poblamiento humano.

Su rica historia como asentamiento humano, ha sido gravitante en la conformación del Chile republicano, cuyo desenvolvimiento político posterior la ha tenido como escenario de hechos fundamentales en la vida e historia nacional. "Frontera" colonial y republicana en sus inicios, Concepción le disputó a Santiago durante la primera mitad del siglo XIX la hegemonía y reconocimiento de capital de Chile, dado el carácter de ciudad principal en la estratégica conquista y asimilación del territorio austral a la soberanía nacional.

Cuna de importantes instituciones de educación, cultura y del pensamiento y centro de desarrollos económicos fundamentales en el país, hoy importantes sectores de la sociedad civil de las cuatro provincias, lideran movimientos de carácter nacional, con el fin de formar redes para promover el desarrollo local y la descentralización del territorio. Esta obra, trasunta, justamente esa realidad, en que los habitantes e instituciones, impulsan importantes proyectos de estrategia económica, social, política y cultural, cuya materialización ha demandado el aporte de un número creciente de recurso y capital humano, mucho de él formado en la propia región y de la que se ha acotado a partir de la Agenda del Bio Bio para el Desarrollo Regional del año 2002.



GRAN EMPRESA Y TERRITORIO. EL SECTOR FORESTAL MADERERO CHILENO DEL MAULE A LOS RÍOS.

RAFAEL GALDAMES F., EDITOR, CENTRO DE ESTUDIOS URBANO REGIONALES (CEUR), UNIVERSIDAD DEL BIO BIO, EDICIONES UNIVERSIDAD DEL BIO BIO, CONCEPCIÓN, CHILE, 2009-06-18

Este libro, tiene como objetivo revelar desde el punto de vista del territorio, las potencialidades de tejidos socioprodutivos que existen en la zona extendida entre las regiones del Maule y de Los Ríos, a partir de la actividad de la gran empresa forestal maderera en entornos precarios.

A ese efecto, se desarrolla en esta obra una expresión de los estudios que buscan definir una política mesoeconómica de innovación público-privada, referida a productos y procesos, que impliquen una focalización sectorial y territorial de la iniciativas de fomento. Ciertamente, esa construcción de los tejidos socioprodutivos en los entornos precarios reconocidos en las regiones referidas, constituyen aún una tarea y un desafío pendiente para el desarrollo en general y de la ciencia y la innovación, en lo específico.

El tema es de tremenda relevancia, si se considera que el sector forestal maderero es en la zona de estudio, una industria exportadora consolidada. Si se considera que las plantas están, por lo general, habitualmente ubicadas en entornos precarios y que las políticas públicas presentan un grado de evolución, la propuesta debe considerar la innovación al menos en esos tres ámbitos (sector empresarial, comunidad precaria y sector público)

y que, justamente, el estudio recoge. Con ese objetivo, el estudio expuesto distingue dos ejes: la unidad de análisis del binomio planta forestal-entorno y la premisa de que el nivel de articulación de ambos, depende tanto de las fuerzas de la complejidad de la empresa como de la dinámica institucional.

En lo general, el estudio tiene impactos múltiples, ya que genera un cuadro analítico y políticas territoriales de innovación, planes y proyectos para la articulación socioprodutiva entre el sector forestal maderero y sus entornos precarios. Todo ello, trae aparejado beneficios para el sector forestal maderero y el desarrollo de una metodología de articulación público y privada evidente, con nuevos temas de investigación para la ciencia y la innovación.

En lo específico, implica el diseño de un modelo conceptual de la articulación socioprodutiva territorial, en relación a la gran empresa forestal maderera; la identificación y análisis de casos empresa-entorno que caracterice la endogenización de los tejidos socioprodutivos; la identificación de factores críticos a partir del estudio de casos en profundidad, el diseño de plan de articulación público-privado en entornos precarios como base de rutinas, actores y agenda; la elaboración de un "índice de implantación territorial" de la gran empresa en el territorio (relación planta/entorno directo) y la identificación de políticas, planes y/o proyectos de innovación pública y privada, respecto a los actuales quehaceres, en el marco de políticas mesoeconómicas que otorgan flexibilidad a los proyectos.

Un elemento esencial, es la consideración territorial del estudio que asume implícitamente a la categoría de región económica en razón de su productividad maderera, la zona comprendida entre la Región del Maule a la de Los Ríos y en la que el cultivo del pino y eucalipto, son el principal recurso forestal reconocible. La complejidad de las variables estudiadas, es, sin duda, un primer paso, gravitante e indispensable, para seguir profundizando en la sustentabilidad del desarrollo forestal.