

38rbano

MISCELÁNEA
MISCELLANEOUS

NOVIEMBRE 2018 / NÚMERO 38
ISSN IMPRESA: 0717-3997
ISSN ELECTRÓNICA: 0718-3607

REVISTA DEL DEPARTAMENTO DE PLANIFICACIÓN Y DISEÑO URBANO /
UNIVERSIDAD DEL BÍO - BÍO / CONCEPCIÓN / CHILE



UNIVERSIDAD DEL BÍO BÍO



DEPARTAMENTO DE
PLANIFICACIÓN Y
DISEÑO URBANO

DIRECTOR/director
SERGIO BAERISWYL RADA / Departamento de Planificación y Diseño Urbano, Facultad de Arquitectura,
Construcción y Diseño, Universidad del Bío - Bío.
sbaeriswl@ubiobio.cl

EDITORA/editor
ANA ZAZO MORATALLA / Departamento de Planificación y Diseño Urbano, Facultad de Arquitectura,
Construcción y Diseño, Universidad del Bío - Bío.
azazo@ubiobio.cl

PRODUCCIÓN EDITORIAL/ editorial production team
IGNACIO BISBAL GRANDAL / Departamento de Planificación y Diseño Urbano, Facultad de Arquitectura,
Construcción y Diseño, Universidad del Bío - Bío.
IVÁN CARTES SIADE / Departamento de Planificación y Diseño Urbano, Facultad de Arquitectura,
Construcción y Diseño, Universidad del Bío - Bío.
MARÍA ISABEL LÓPEZ MEZA / Departamento de Planificación y Diseño Urbano, Facultad de Arquitectura,
Construcción y Diseño, Universidad del Bío - Bío.
AARÓN NAPADENSKY PASTENE / Departamento de Planificación y Diseño Urbano, Facultad de Arquitectura,
Construcción y Diseño, Universidad del Bío - Bío.
FRANCISCO NUÑEZ CERDA / Departamento de Planificación y Diseño Urbano, Facultad de Arquitectura,
Construcción y Diseño, Universidad del Bío - Bío.
ALFREDO PALACIOS BARRA / Departamento de Planificación y Diseño Urbano, Facultad de Arquitectura,
Construcción y Diseño, Universidad del Bío - Bío.
FRANCISCO SABATINI DOWNEY / Departamento de Planificación y Diseño Urbano, Facultad de Arquitectura,
Construcción y Diseño, Universidad del Bío - Bío.

COORDINACIÓN EDITORIAL/assistant editor
JOCELYN VIDAL RAMOS / Departamento de Diseño y Teoría de la Arquitectura, Facultad de Arquitectura,
Construcción y Diseño, Universidad del Bío - Bío.
javidal@ubiobio.cl

COMITÉ CIENTÍFICO EDITORIAL/editorial board
PABLO ALLARD SERRANO. Universidad del Desarrollo. Chile.
ARTURO ORELLANA OSSANDON. Pontificia Universidad Católica de Chile. Chile.
MABEL ALARCÓN RODRÍGUEZ. Universidad de Concepción. Chile.
JORGE INZULZA CONTARDO. Universidad de Chile. Chile.
ELISA CORDERO JAHR. Universidad Austral de Chile. Chile.
ROBERTO GOYCOOLEA PRADO. Universidad de Alcalá. España.
ZAIDA MUXÍ MARTÍNEZ. Universidad Politécnica de Catalunya. España.
ESTER HIGUERAS GARCÍA. Universidad Politécnica de Madrid. España.
ALFREDO ANDIA STELZER. Florida International University. EEUU.
CLARA IRAZÁBAL ZURITA. University of Missouri. EEUU.
DANIEL GONZÁLEZ ROMERO. Universidad de Guadalajara. México.
EDUARDO SOUSA GONZÁLEZ. Universidad Autónoma de Nueva León. México.
HELGA VON BREYMANN MIRANDA. Universidad de Costa Rica. Costa Rica.
SAMUEL VÉLEZ GONZÁLEZ. Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín. Colombia.
KARINA BORJA. Universidad Católica Ecuador. Ecuador.
ALICIA NOVICK. Universidad Nacional de General Sarmiento. Argentina.

DIRECCIÓN DE ARTE Y DIAGRAMACIÓN/ art director and layout
IGNACIO A. SÁEZ ARANEDA
ignaciosaezarameda@gmail.com

TRADUCCIÓN AL INGLÉS/English translation
THERESA ST JOHN / Departamento de Diseño y Teoría de la Arquitectura, Facultad de Arquitectura,
Construcción y Diseño, Universidad del Bío - Bío.
ms.theresa.stjohn@gmail.com

CORRECCIÓN DE ESTILO/proofreader
OLGA OSTRIA REINOSO

GESTIÓN WEB/webmaster
KARINA LEIVA

SECRETARÍA/administration
SUSANA M. ARAYA ECHÁIZ

IMAGEN DE PORTADA/cover image
ALREDEDORES CERRO CHEPE, 2018. JOSHUA RUBILAR

INDEXACIONES/indexation
AVERY Index, DOAJ, Latindex, RedAlyc, EBSCO, DIALNET, REDIB, REBIUM, Actualidad Iberoamericana
URBANO forma parte de ARLA, Asociación de Revistas Latinoamericanas de Arquitectura



EDITORIAL

5

PERCEPCIÓN DE INSEGURIDAD EN UN ENTORNO RURAL DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO.
EL CASO DE FLOR DE COCO EN COLIMA, MÉXICO
THE PERCEPTION OF INSECURITY IN A RURAL ENVIRONMENT FROM A GENDER PERSPECTIVE:
THE CASE OF FLOR DE COCO IN COLIMA, MEXICO.

Reyna Valladares Anguiano
Martha E. Chávez González
Tonantzin M. Nava Yenque
Brenda G. Pérez Contreras

8

SITUACIÓN ACTUAL Y CAMBIOS RECIENTES EN LOS ÍNDICES DE VEGETACIÓN (VIS)
EN CIUDADES FORESTADAS CON CLIMAS SECOSCASO ÁREA METROPOLITANA DE MENDOZA, ARGENTINA
THE CURRENT SITUATION AND RECENT CHANGES IN VEGETATION INDICES (VIS) IN FORESTED CITIES
WITH DRY CLIMATES: THE CASE OF THE MENDOZA METROPOLITAN AREA, ARGENTINA

Mariela Edith Arboit
Dora Silvia Maglione

18

CARTOGRAFÍAS PARTICIPATIVAS Y PRODUCCIÓN DE DATOS SOCIALES EN ESCENARIOS PATRIMONIALES
POSIBILIDADES DE REUTILIZACIÓN COMUNITARIA DE LAS "RUINAS DE ENACAR", SECTOR CHAMBEQUE, LOTA, (CHILE)
PARTICIPATORY CARTOGRAPHY AND THE PRODUCTION OF SOCIAL DATA IN HERITAGE
LANDSCAPES: POSSIBILITIES FOR THE COMMUNITY REUSE OF THE ENACAR RUINS, CHAMBEQUE, LOTA, (CHILE)

Leonel Perez Bustamante
Rodrigo Ganter Solí
Muriel Baumgartner León

36

RECURSOS DE MOVILIDAD Y ACCESIBILIDAD URBANA EN LOS MUNICIPIOS DEL SUR DEL ÁREA
METROPOLITANA DE GUADALAJARA, MÉXICO
MOBILITY RESOURCES AND URBAN ACCESSIBILITY IN MUNICIPALITIES IN THE SOUTH OF THE
GUADALAJARA METROPOLITAN AREA, MEXICO.

Fernando Calonge Reillo

48

RELEVANCIA DE LETREROS DE NEÓN
EN EL IMAGINARIO NOCTURNO SANTIAGUINO
THE IMPORTANCE OF NEON SIGNS
IN SANTIAGO'S NOCTURNAL IMAGINARY

Bruno Perelli Soto
José Marcelo Bravo Sánchez
Rodrigo Dueñas Santander

58

LA INFLUENCIA DEL PAISAJE SONORO EN LA CALIDAD DEL ENTORNO URBANO
UN ESTUDIO EN LA CIUDAD DE POPAYÁN (COLOMBIA)
THE INFLUENCE OF SOUNDSCAPE ON URBAN ENVIRONMENTAL QUALITY: A STUDY ON THE CITY
OF POPAYÁN, COLOMBIA

Julián Andrés Grijalba Obando
Valerià Paül Carril

70

¿IMPACTA LA FUTURA LÍNEA DE METRO EN LOS PRECIOS DE DEPARTAMENTOS?
UN ESTUDIO PARA ÑUÑO A Y SANTIAGO CHILE
DOES THE FUTURE METRO LINE IMPACT THE PRICES OF APARTMENTS?
A STUDY FOR ÑUÑO A AND SANTIAGO CHILE

Carlos Andres Aguirre Nuñez
Christian Alexis Sandoval Fernández
Jorge Alliende Barberá

84

USO PÚBLICO EN ESPACIOS DE PROPIEDAD PRIVADA
EL ESPACIO COLECTIVO DEL CENTRO EMPRESARIAL NUEVA LAS CONDES, SANTIAGO DE CHILE
PUBLIC USE IN PRIVATELY OWNED SPACES
THE COLLECTIVE SPACE OF THE NEW LAS CONDES EMPRESARIAL CENTER, SANTIAGO DE CHILE

Macarena Ruiz Kunstmann

96