

EDIFICIO EX ESTACION DE FF CC Y ACTUAL SEDE DEL GOBIERNO REGION DEL BIO BIO



Del período de la arquitectura Modernista, el edificio de la ex Estación de Ferrocarriles de Concepción, construido el año 1941, es obra del arquitecto Luis Herreros. De proporciones nobles y fachada austera, la distribución y concepción urbanística de la obra, compone un volumen horizontal de 4 pisos que logra un equilibrio a nivel de conjunto, con un eje vertical de una pronunciada torre de 24 m de altura. Este hito, constituye un importante referente urbano ubicado en la perspectiva de la ex calle Comercio, hoy Barros Arana y próximo Eje Bicentenario de Concepción, la más importante vía comercial de la ciudad.

A principio de los años 40 y 50, esta calle se jerarquizaba como la puerta de entrada principal de Concepción a partir del atrio de la Estación de Ferrocarriles, que como una antesala urbana contrapuesta a la Plaza España, se enlaza hacia la ciudad a partir de esa vía. Interiormente, el edificio incorpora un extenso hall de acceso que alberga en una situación de friso, el reconocido mural “*Historia de Concepción*” del artista Gregorio de la Fuente y que, como pieza del futuro Eje Bicentenario, sirve de paso a la Plaza homónima en su proyección a la costanera del río Bio Bio.

Actualmente, el edificio alberga la sede del Gobierno Regional, que incluye las oficinas de la Intendencia Regional, el Gore y 35 servicios públicos, en una ampliación que completó 6.205 mts² construidos. Esta renovación urbana y arquitectónica del edificio, se enmarcó en el Proyecto *Recuperación de la Ribera Norte del Río Bio Bio*, desarrollado por el Minvu y corresponde a la obra emblemática de la ciudad en el Programa Bicentenario que Chile se ha planteado hacia el año 2010.

El renovado edificio del Gobierno Regional, al concentrar la casi totalidad de la infraestructura pública regional y por ende, mejorar la calidad de los servicios que sirven a la comunidad, ha configurado una pieza de notable presencia urbana, que, además de pivotar en un nuevo punto la vitalidad y centralidad de la ciudad, por cierto, califica sobradamente el reconocimiento de constituirse ése en el nuevo Barrio Cívico de Concepción.

Este edificio, por tanto, es el resumen de la valoración que la ciudad concede a su pasado, pero que proyecta su futuro y modernidad reconociendo las bases de identidad de una región y una ciudad que cambia su rostro al integrar el principal elemento de su identidad histórica, como es el río Bio Bio.