



## TOME, FUTURO TURISTICO Y RENACER INDUSTRIAL

*Carol Andaluz Sandoval<sup>1</sup>*

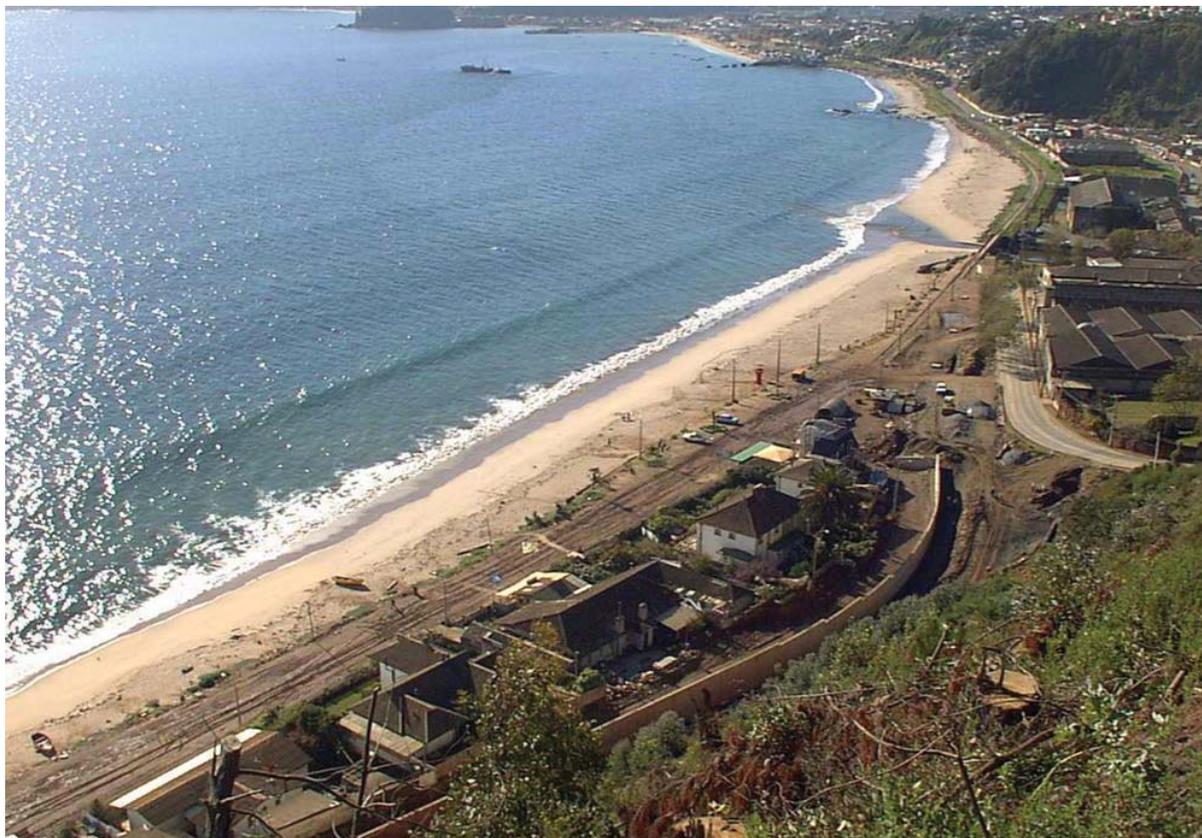
### Breve Reseña Histórica

La ciudad de Tomé, ubicada en la ribera N.E. de la bahía de Talcahuano, distante a sólo 32 kilómetros al norte del Gran Concepción, se ha desarrollado económica y territorialmente por los diferentes acontecimientos que le ha correspondido presenciar durante la historia. Es así como encontramos vestigios de la grandeza de su apogeo pesquero, portuario, molinero, vitivinícola y textil, tanto en el ordenamiento de su trama urbana como en obras arquitectónicas que muestran un claro reflejo de las inmigraciones extranjeras que se vieron atraídas por esta próspera ciudad, que nació como caleta de pescadores y se transformó en un centro industrial de gran importancia nacional. Tal fue su significancia dentro de las zonas costeras del país que en el año 1858, el Congreso Nacional declaró a Tomé Puerto Mayor, lo que se

trajo en un aumento importante de la población, la industria y las actividades que esto conllevaba.

Después de que la declaración de Puerto Mayor fuera traspasada a Talcahuano, en el año 1876, la ciudad de Tomé sufrió una notable decadencia comercial que fue mitigada por el impulso de la actividad textil y vitivinícola. Dichas actividades, primordiales para el nuevo desarrollo económico de la zona, se ven favorecidas por la construcción de la vía férrea entre Penco y Tomé, que posibilita la comunicación entre estas ciudades con Chillán y Concepción.

En 1932 Tomé es conocida con el nombre del "Primer Puerto Textil de Chile", debido a que se instalan variadas fábricas en sus alrededores como Sociedad Nacional de Paños Tomé, Tejidos El Morro, Fábrica Italoamericana de Paños (FIAP), Fábrica de Paños Bellavista Tomé, la que actualmente conocemos como Bellavista Oveja Tomé. Ya en los años 70 se



**Sector de Bellavista en Tomé, de gran potencial turístico e industrial**

<sup>1</sup> Arquitecto, asesor de Secpla I. Municipalidad de Tomé. E-mail: candus@hotmail.com



Plano de Tomé.

crea la Industria Textil Frutillares en el sector alto de Tomé, la que actualmente sigue operando con 25 personas en total. Estas empresas dieron a conocer nacionalmente a Tomé, y le proporcionaron en su tiempo, riqueza y progreso.

### Crecimiento urbano / Desarrollo Económico

Después de altos y bajos en su historia económica, Tomé se levanta nuevamente para desarrollar una actividad que le proporcione crecimiento y apogeo, lo que se ve reflejado en la estructuración de su trama, puesto que cada progresión económica se ve plasmada en nuevos barrios que presentan caracteres propios, formas de habitar de acuerdo a geografía y

ubicación estratégica que responde a la conectividad con la industria que les dio origen.

Tal es el caso de la industria Bellavista, claramente identificable por su Barrio que lleva el mismo nombre, con una trama particular entre cerros y esteros, marcada por una estratificación social acentuada y reconocible a simple vista. Este barrio posee una conexión directa con la industria, y aún en la actualidad, posee un carácter propio, desvinculado con el resto de la ciudad de Tomé.

Del mismo modo reconocemos el Barrio Carlos Mahns, formado para los trabajadores de la Sociedad de Paños Tomé, emplazado sobre las laderas del cerro que lleva el mismo nombre.

Estos crecimientos van marcando a la ciudad paulatinamente, y ya el plano no es suficiente para albergar tanto crecimiento poblacional, lo que se traduce en una ocupación espacial hacia los cerros. Esto proporciona una saturación en vías circulatorias, funciones urbanas y ordenamiento territorial, causando un caos aparente en la estructuración de la ciudad.

Cada crecimiento fue desarrollando sectores aislados, con un ordenamiento que le proporcionó la particular geografía del entorno. Así nos encontramos con variados lenguajes arquitectónicos, distintas tramas urbanas, y sin una identidad clara que relacione al tomechino con un carácter determinante.

En resumen, Tomé se caracterizó por muchas actividades que desarrolló durante la historia: la pesca, la actividad molinera, la actividad vitivinícola y textil; sucesos que la marcaron y sólo dejaron recuerdos y vestigios de una era de esplendor, que ahora busca nuevos horizontes para recuperar lo que algún día llegó a ser.

### El Turismo, nuevo rumbo para el crecimiento económico de Tomé.

Frente a la problemática que se ha visto venir desde principios de los años 80, en donde la industria textil poco a poco fue decayendo, en la ciudad de Tomé comenzaron a verse las consecuencias de la declinación de su quehacer comercial y económico. La cesantía aumentó considerablemente y la ciudad en sí denotaba el deterioro y el menoscabo. Es este periodo en donde se brindó ayuda a más de 14.000 habitantes con los Programas de Empleo Mínimo, creados como iniciativa del Gobierno para ayudar a aquellas zonas del país en donde la cesantía era abrumadora. En Tomé, los acontecimientos no eran menos desconsoladores, ya que la crisis económica del año 82, conjuntamente con los cierres de las fábricas textiles, dejaron a muchas familias sin trabajo.

## Mirando el futuro

En la actualidad, claramente encontramos obras arquitectónicas que denotan el esplendor del Tomé industrial, ruinas de obras textiles, molineras, de almacenaje y ferroviarias enmarcan el plano de la ciudad, y sobre todo reflejan que en su borde costero surgió cada desarrollo de su historia.

Frente a estos acontecimientos, la comunidad Tomecina pretende dar un vuelco en su actividad. De industrial en esplendor busca desarrollar otra ocupación que le permita subsistir y desarrollarse nuevamente en el tiempo.

El Municipio de Tomé ha elaborado variados estudios y estrategias que fijan metas de desarrollo, y frente a este fundamento nace el pensamiento de transformar la comuna de Tomé en centro turístico de la Octava Región. Es reconocible el potencial que posee en su entorno: laderas verdes, acantilados y playas que se proyectan hacia un mar calmo y bordes costeros privilegiados, pero poco explotados.

Es sobre la base de este fundamento y directriz de desarrollo que surge la idea de recuperar aquellos espacios deteriorados que algún día significaron desarrollo para Tomé. Espacios que hoy en día

yacen en abandono y sin ser reconocidos por la comunidad.

## Proyecto recuperación borde costero de Tomé, Una Proyección Hacia el Futuro

La Región del Bío Bío carece de lugares que permitan explotar la actividad turística a nivel nacional.

Particularmente la Ciudad de Tomé, la localidad de Dichato y Punta de Parra cuentan con un potencial enorme considerando que poseen una conexión espacial directa con el mar, con playas de arena blanca y aguas calmas, principalmente debido a su ubicación geográfica de costa abrigada que conforman la Bahía de Talcahuano y Coliumo respectivamente.

Todos los atractivos antes mencionados, se encuentran en distinto grado de aprovechamiento, pero es sin duda un comienzo para emprender el desarrollo económico de la comuna. Y sobre este punto nace la necesidad de renovar espacialmente la ciudad de Tomé, de darle un carácter y una identidad que represente lo que esencialmente es, una ciudad que se abre hacia el país para ofrecer sus bondades naturales y paisajísticas.

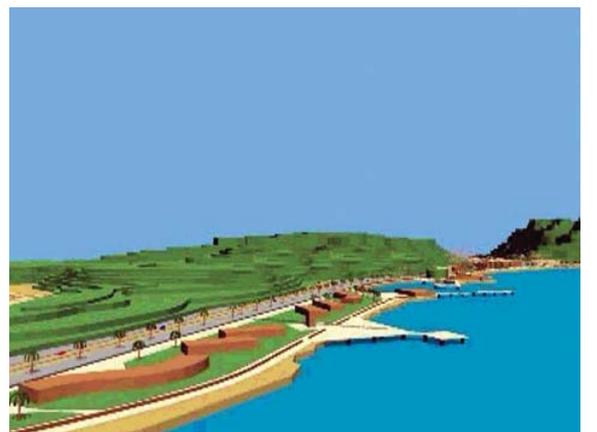
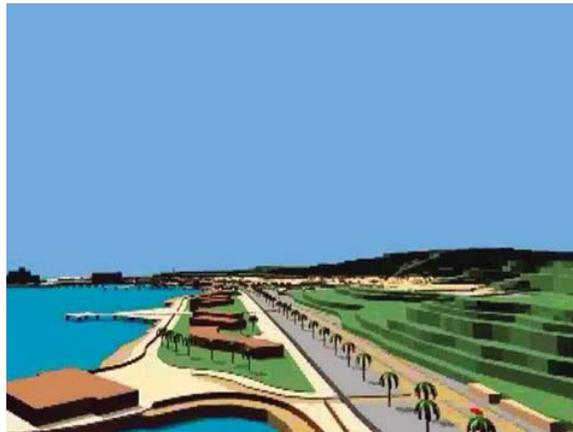
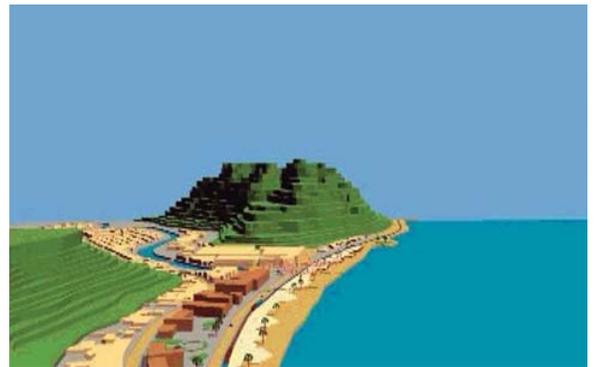
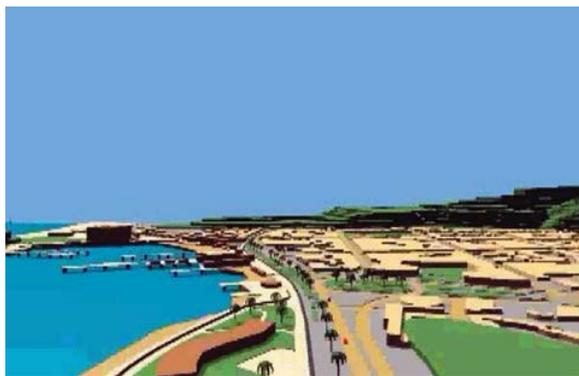


*Línea férrea en deterioro, acceso a Tomé: sector en recuperación del borde costero.*

Así nace el proyecto “Recuperación del Borde Costero de Tomé”, como necesidad de dar un vuelco espacial de la ciudad hacia el mar, principal ventana a las bondades de la zona. Y para llevar a cabo este fundamento de cambio, el municipio ha concentrado los intereses en mejorar la imagen de dicho sector, a través de un **Planteamiento de Renovación Urbana**.

Esta política de cambio y renovación contempla básicamente tres fases de acción:

- Recuperación del Borde Costero Urbano de Tomé: Área contemplada entre la Playa Bellavista y el Morro. Este proyecto contempla un estudio más acabado, metódico y de mucho apoyo político.



*Plano e imágenes virtuales de la propuesta urbana de desarrollo del borde costero de Tomé.*



*Area incluida en proyecto de recuperación.*

- Intervención de la plaza y recuperación del Paseo el Morro, a través de un circuito que unifique ambos sectores.
- Recuperación Estero Collén como Paseo Público.

Pero el proyecto emblemático para la ciudad y uno de los Proyectos Bicentenario de la Región del Bío Bío, es el que plantea recuperar el borde costero, y es en este proyecto en donde se han concentrado todos los esfuerzos de profesionales y políticos, para llevar adelante este desafío.

### **El Proyecto...**

En su Imagen Objetivo Preliminar se plantea desarrollar áreas públicas de esparcimiento y recreación en los tres kilómetros de costa que posee el desarrollo del proyecto. Esto combinado con un desarrollo de infraestructura turística e inmobiliaria, que permita otorgar a Tomé un carácter conciso que identifique su actual actividad de desarrollo: El Turismo.

Además se contempla enfatizar la actividad pesquera artesanal, como punto de atracción típico de la zona. Esto es creando una caleta modelo de pescadores, en donde ellos desarrollen su actividad, pero que a su vez, constituya un punto interesante para el turista. Proyectos arquitectónicos y urbanos, como Restaurantes, Mercados del Mar y Paseos Costeros son las primeras intervenciones que irán cambiando la Imagen actual del Borde Costero. Así como también proyectos de mejoramiento de espacios públicos y creación de nuevos ejes viales que posibiliten una mejor calidad de vida urbana.

Pero uno de los puntos interesantes y que presentan un gran desafío para el Municipio es solucionar la presencia de Ferrocarriles en el Borde Costero. Estos terrenos (aproximadamente 3 Has, sin considerar fajas vías) están en completo abandono, contaminados con desechos sólidos y urbanos, y ocupados por habitantes en situación irregular. La política

de la Empresa no es clara, y se hace necesario llegar a algún consenso o negociación que permita el desarrollo del área.

La labor es dura, pero Tomé tiene fijados sus parámetros de desarrollo. Aconteceres como la construcción de una Bentoteca y un sector de expendios de productos del Mar, la reapertura de una Fábrica de Confecciones de Telas Norteamericana, la creación de un Terminal de Buses Moderno, posibilitarán llevar adelante este proyecto.

### **El Turismo de la mano de la Industria**

Tomé está reconociéndose nuevamente en el ámbito internacional gracias al renacer industrial, puesto que la apertura de una nueva fábrica de telas, será el impulso que la ciudad necesitaba para comenzar con un nuevo desarrollo.

La Empresa Tom James Corporation, a través de su industria textil Crossville, instalada en las construcciones de la ex Sociedad Nacional de Paños Tomé (la que posteriormente se llamó Linos Tomé), está volviendo a reactivar económicamente la ciudad. Ya ha generado 500 empleos directos, los cuales pueden llegar a duplicarse. Por otro lado, la empresa requiere de espacios de venta y comercialización, lo que conllevará a desarrollar proyectos arquitectónicos que ayudarán a otorgar el cambio de imagen que busca Tomé y a una reconversión de las instalaciones deterioradas existentes en el sector.

Por otro lado la Industria Textil Bellavista Oveja también ha desarrollado un auge en su producción, ya que sus actuales dueños (Kauffman S.A) poseen planes para recuperar la tradición que posee dicha Industria y volcarla al progreso.

Como toda inversión provoca en sí una sinergia, el futuro de Tomé se vislumbra optimista. Sólo se necesita un primer impulso, para que las perspectivas de crecimiento económico fluyan por sí solas. Y, como toda actividad económica conlleva un reflejo en la estructuración de la ciudad, ésta se verá plasmada en el Borde Costero, principal espacio urbano que conecta a Tomé con su entorno natural. La planificación de dicho espacio, por consecuencia, necesitará ser estudiado a fondo, definiendo perspectivas de desarrollo y ordenamiento territorial como elementos recíprocamente relacionados, considerando cada una de las oportunidades y restricciones del área.

El proyecto Recuperación del Borde Costero, por tanto, es un estudio a largo plazo, en donde es primordial acciones de gestión, estudios técnicos y planificación territorial. Las directrices están trazadas y los objetivos bastante claros: Tomé llegará con una nueva imagen al Bicentenario.