



ORDENAMIENTO URBANO PARA EL BICENTENARIO: UN HITO EN LA VIDA DE LA NACION*

Richard Neilson Rosales¹

El 18 de septiembre de 2010, Chile ingresará en su tercer siglo de vida como nación Independiente

El Bicentenario constituye un motivo de celebración patriótica y también una ocasión para dedicar esta década 2000-2010 a reflexionar sobre la trayectoria histórica urbana de Chile, así como imaginar y construir nuestro futuro.

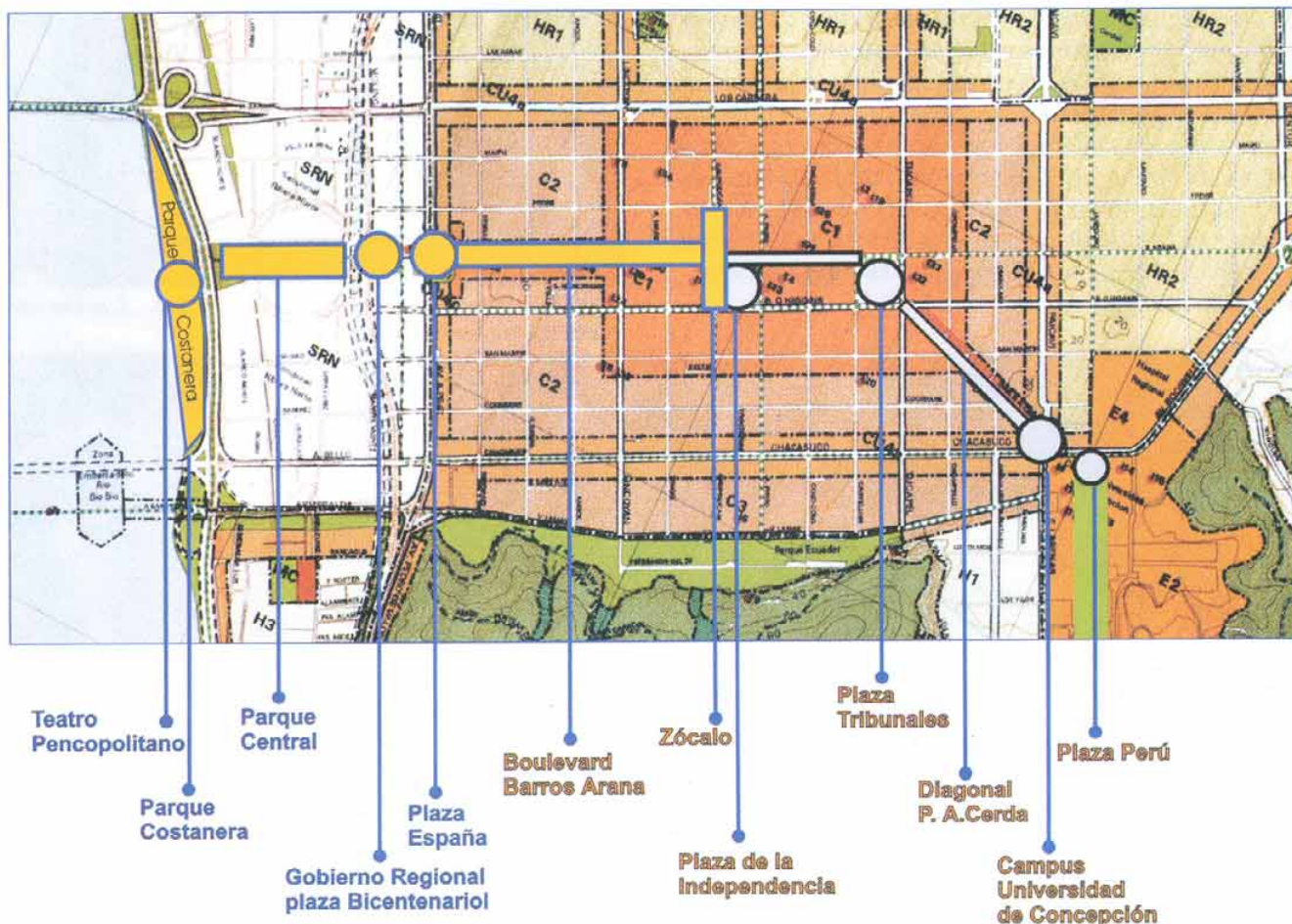
Con esta finalidad, se ha conformado la Comisión Bicentenario que tiene como misión proponer al Presidente de la República un conjunto de proyectos y actividades de intervención urbana en el país que abarcará las ciudades de Antofagasta, Valparaíso - Viña del Mar, Santiago Metropolitano, Concepción-Talcahuano. Estas intervenciones, forman parte de las

políticas y planes orientados a que Chile llegue al 2010, con ciudades descontaminadas y amables con su entorno natural y para quienes las habitamos, con puentes sobre ríos, paseos a orillas del mar y teatros suspendidos en el agua.

Las iniciativas propuestas, harán posible que los chilenos podamos volver a ver el mar, los ríos y la cordillera: lograrlo depende de lo que hagamos en esta década.

Con la integración de una importante participación, se desplegarán con este objetivo obras con financiamiento público y privado que cambiarán el rostro físico de Chile a través de una estrategia integral de Planes Maestros con Planes de Negocios, en busca de

ESQUEMA DEL PROYECTO BICENTENARIO EN CONCEPCION



* Información recopilada de Discurso Presidencial y Propuesta Bicentenario

¹ Arquitecto, Asesor Técnico Proyectos Bicentenario VIII Región, Seremi Minvu Región del Bio Bio. E-mail: raneilson@minvu.cl



Vista aérea de Concepción que muestra el eje de ordenamiento urbano de la ciudad hacia el Bicentenario.

una imagen-objetivo que permita visualizar y plasmar las potencialidades del desarrollo cívico del interés público y de negocios atractivos para los privados.

Si algo diferencia este Aniversario con el anterior Centenario, serán las grandes intervenciones Urbanas y para las que existe mucho terreno. Los espacios del Ferrocarril en Antofagasta, el Aeropuerto de Los Cerrillos en Santiago, los sitios en el borde mar de Valparaíso y Talcahuano, la Ribera Norte del río Bio-Bio en Concepción, son algunas de las propiedades que, en su mayoría de pertenencia fiscal, se pretende abrir hacia la inversión privada de modo de materializar en ellas proyectos urbanos, viales, turísticos e inmobiliarios.

El Gran Concepción

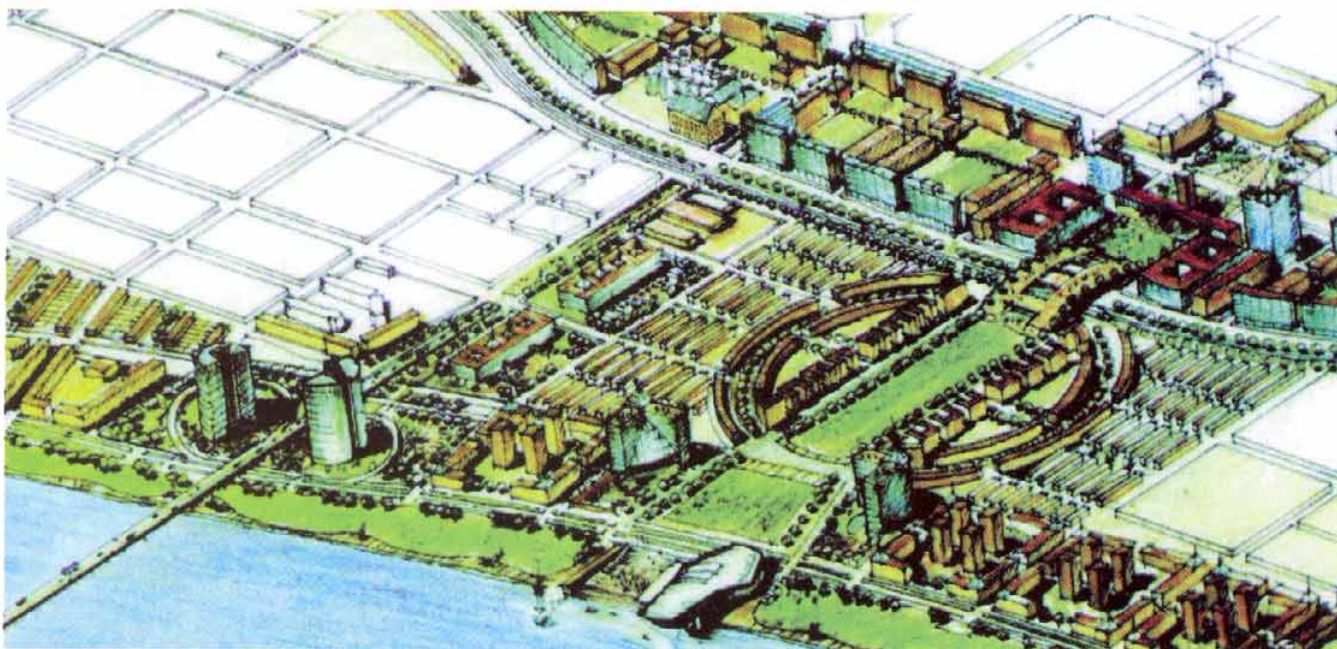
Para el caso de Concepción ciudad, en el contexto Bicentenario se ha consolidado paulatinamente la iniciativa de proponer una intervención global del casco central de la ciudad, que trascienda en el tiempo por su magnitud, simbolismo e importancia.

En efecto, uno de los aspectos más emblemáticos de la intercomuna lo constituye el postergado anhelo de abrir la ciudad a su río, lo cual se articula mediante su eje histórico definido por la Avenida Pedro Aguirre Cerda y la Calle Barros Arana, que relacionan el bello Campus de la Universidad de Concepción con la imponente ribera del río Bio-Bio.

Ciertamente este eje, que estructura de forma tan singular la ciudad, se encuentra consolidado en la actualidad hasta la Plaza de la Independencia (Plaza de Armas), y se define por las siguientes piezas e hitos urbanos

Campus Universidad de Concepción, Plaza Perú, Diagonal Pedro Aguirre Cerda, Plaza Tribunales de Justicia, Paseo Peatonal Alonso de Ribera y Plaza de Armas.

El desarrollo de la Intercomuna y en particular de la ciudad de Concepción ha permitido consolidar paulatinamente la apertura de la ciudad hacia el río a través del Proyecto Ribera Norte. Este proyecto reconoce y destaca como elemento central de esta apertura urbana hacia el río, la existencia del Eje Barros Arana, extendiendo su trazado en una secuencia de espacios



Esquema del proyecto de Renovación Urbana de la ribera norte del río Biobío, en su tramo de Costanera y Parque Central.

que ordenan las futuras edificaciones y las vinculan con el río Bio-Bio.

De este modo se puede afirmar que esta intervención, estará liderada por una única idea rectora, expresada en la posibilidad de dar una conclusión o término a este importante eje urbano, el cual de paso integraría la ciudad histórica, antigua y mediterránea, con la nueva ciudad fluvial y ribereña junto al río Bio-Bio.

Este Eje, (actual calle Barros Arana), bien podría denominarse en este contexto, el Bulevar o Avenida del Bicentenario, que permitirá en su trayectoria hilvanar una serie de proyectos en vías de desarrollo a la manera de hitos individuales, que irían consolidando secuencialmente este nuevo eje histórico, los cuales son:

- 1.- **Zócalo de Concepción o Remodelación Sector Catedral** (Proyecto desarrollado por la I. Municipalidad de Concepción, a ejecutarse vía Concesión a privados del Subsuelo).
- 2.- **Bulevar o Avenida del Bicentenario** (Proyecto desarrollado por la I. Municipalidad de Concepción, que une la Plaza de Armas con la Plaza España)
- 3.- **Plaza España** (Proyecto desarrollado por la I. Municipalidad de Concepción, que incluye la construcción de estacionamientos subterráneos)
- 4.- **Edificio Gobierno Regional** (Proyecto a desarrollar y construir por el MOP, para los diversos organismos públicos incluida la Intendencia).
- 5.- **Plaza Estación** (Proyecto asociado al nuevo Edificio del Gobierno Regional)

- 6.- **Parque Central** (Proyecto a desarrollar en el marco de las obras del Programa Ribera Norte)
- 7.- **Teatro Pencopolitano** (Proyecto a desarrollar por iniciativa de la Corporación respectiva)
- 8.- **Parque Costanera** (Proyecto desarrollado y licitada la 1TM etapa, a ejecutarse en el marco de las obras del Programa Rivera Norte)

Los proyectos descritos, constituirán una secuencia espacial muy singular, transformándose en obras emblemáticas a realizar en la Ciudad de Concepción en los próximos años. Así mismo, ellas no sólo tendrán una gran connotación histórica al representar en su conjunto el anhelado "Encuentro de la ciudad con el río", sino también complementar o concluir un eje "vertebral" de la ciudad, que ya fuera postulado en la planificación de la primera mitad del siglo XX.

En el ámbito de la intercomuna, la idea de la intervención es descontaminar los variados y numerosos frentes de agua que tiene el área urbana, tanto en la zona costera, la recuperación de las lagunas, las aguas del río Bio Bio y Andalién y la aplicabilidad plena del nuevo instrumento de planificación territorial del Plan Regulador Metropolitano de Concepción, con un apropiado desarrollo de la vialidad y estructuración urbano-ambiental de la ciudad.

La extensión de estas intervenciones, han de constituirse en una plataforma de proyectos complementarios de marcado rol cívico, cultural y privado, creando una ciudad planificada y moderna de cara a este nuevo siglo que recién comienza.

PIEZAS URBANAS Y ETAPAS DEL PROYECTO BICENTENARIO

