**DE:**

**Nome Autor/a Principal:**

**Nome Coautor/a 1:**

**Nome Coautor/a 2:**

**PARA:** *Equipe Editorial da Revista Arquitecturas del Sur*

Os autores abaixo assinados do artigo intitulado XXXX submetido à revista Arquitecturas del Sur.

**DECLARAM QUE:**

* O manuscrito representa resultados originais de pesquisa que são próprios e autênticos, que não foi publicado ou submetido e não está sendo considerado para publicação em outra revista, e que está em conformidade com os padrões editoriais e as diretrizes para autores da **Arquitecturas del Sur**.
* O manuscrito não contém material já publicado por outros autores, nem pelos próprios autores. Caso contenha, os autores declaram que possuem a autorização necessária.
* O manuscrito é o resultado inédito de Selecione um elemento.
* O abaixo assinado fez uma contribuição significativa para a pesquisa e/ou redação do artigo.
* Os abaixo assinados concedem os direitos de comunicação pública de seu manuscrito para disseminação e exploração por meio do Sistema Open Journal - ou qualquer outro portal ou rede social escolhida pela Equipe Editorial - para consulta on-line de seu conteúdo e excerto, para impressão em papel e/ou para download e arquivamento - tudo sob os termos e condições especificados na plataforma onde o trabalho está hospedado.
* Os abaixo assinados concordam que a preparação do conteúdo da submissão está em conformidade com todos os elementos da seguinte LISTA DE VERIFICAÇÃO e que, caso contrário, a submissão será automaticamente rejeitada, sem passar à etapa de revisão.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **LISTA DE VERIFICAÇÃO** | **X** |
| 1 | O arquivo de envio está em **formato editável** de OpenOffice, Microsoft Word ou RTF e pesa **até 8 MB**. |  |
| 2 | O formato do manuscrito foi baseado no Template Arquitecturas del Sur e possui **um máximo de 5.000 palavras, incluindo referências.** |  |
| 3 | O manuscrito segue o formato de um artigo de pesquisa e inclui as seguintes seções: Resumo, Introdução, Marco teórico, Estudo de caso (quando aplicável), Metodologia, Desenvolvimento, Conclusões e Referências bibliográficas. |  |
| 4 | O manuscrito é anônimo, não contém evidências das identidades ou afiliações institucionais dos autores nem do financiamento do projeto. |  |
| 5 | Cada autor(a) principal e coautores(as) foram incluídos como colaboradores na plataforma OJS e foram inseridos os seguintes dados mínimos: nomes, afiliação institucional, país, e-mail e ORCID (com informação pública). |  |
| 6 | A Declaração de Autores foi assinada por todos(as) os(as) autores(as). |  |
| 7 | Todas as imagens consideradas no manuscrito foram anexadas à submissão em formato JPG com a qualidade gráfica e a resolução exigidas (resolução de 1200 px no lado curto e 300 dpi) e, se não forem de sua própria autoria, contam com as permissões dos autores correspondentes. |  |
| 8 | Todas as tabelas consideradas no manuscrito foram anexadas ao envio em formato OpenOffice, Microsoft Word ou RTF. |  |
| 9 | As referências bibliográficas foram incluídas de acordo com as normas da APA - 7ª edição. Foram incluídas no mínimo 15 referências e um terço delas corresponde a documentos publicados nos últimos 5 anos. As autocitações foram limitadas a um máximo de 3. |  |
| 10 | Os abaixo-assinados não participaram como autores principais de artigos que tenham sido publicados, editados ou pré-aprovados por Arquitecturas del Sur durante o último ano (últimos 2 números). |  |

**AUTOR/A PRINCIPAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nomes** |  | |
| **Sobrenomes** |  | |
| Grau acadêmico |  | |
| Cargo |  | |
| Instituição |  | |
| Indicação da fonte de financiamento do artigo |  | |
| Nome e código do projeto |  | |
| Cidade |  | |
| País |  | |
| E-mail institucional |  | |
| [ORCID](https://orcid.org/)  *\* com informação pública atualizada* |  | |
| Autor de correspondência | SIM NÃO | |
| CRediT (Taxonomia das funções dos contribuidores)  Assinalar com um **X** quando aplicável | 1.- Conceptualização |  |
| 2.-Curadoria de dados |  |
| 3.-Análise formal |  |
| 4.-Aquisição de fundos |  |
| 5.-Pesquisa |  |
| 6.-Metodologia |  |
| 7.-Gestão do projeto |  |
| 8.-[Recursos](#https://credit.niso.org/contributor-roles/resources/) |  |
| 9.-[Software](#https://credit.niso.org/contributor-roles/software/) |  |
| 10.-Supervisão |  |
| 11.-Validação |  |
| 12.-Visualização |  |
| 13.-Redação do anteprojeto (esboço) original |  |
| 14.-Redação-revisão-edição |  |

ASSINATURA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**COAUTOR N°1** (copiar e colar de acordo com o número de coautores)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nomes** |  | | |
| **Sobrenomes** |  | | |
| Grau acadêmico |  | | |
| Cargo |  | | |
| Instituição |  | | |
| Indicação da fonte de financiamento do artigo |  | | |
| Nome e código do projeto |  | | |
| Cidade |  | | |
| País |  | | |
| E-mail institucional |  | | |
| [ORCID](https://orcid.org/)  *\* com informação pública* |  |  | |
| Endereço Postal para correspondência | Endereço: |  | |
| Código Postal: |  | |
| Telefone de contato: |  | |
| CRediT (Taxonomia das funções de contribuidor)  Assinalar com um **X** quando aplicável | 1.- Conceptualização | |  |
| 2.-Curadoria de dados | |  |
| 3.-Análise formal | |  |
| 4.-Aquisição de fundos | |  |
| 5.-Pesquisa | |  |
| 6.-Metodologia | |  |
| 7.-Gestão do projeto | |  |
| 8.-[Recursos](#https://credit.niso.org/contributor-roles/resources/) | |  |
| 9.-[Software](#https://credit.niso.org/contributor-roles/software/) | |  |
| 10.-Supervisão | |  |
| 11.-Validação | |  |
| 12.-Visualização | |  |
| 13.-Redação do anteprojeto (esboço) original | |  |
| 14.-Redação-revisão-edição | |  |

ASSINATURA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_